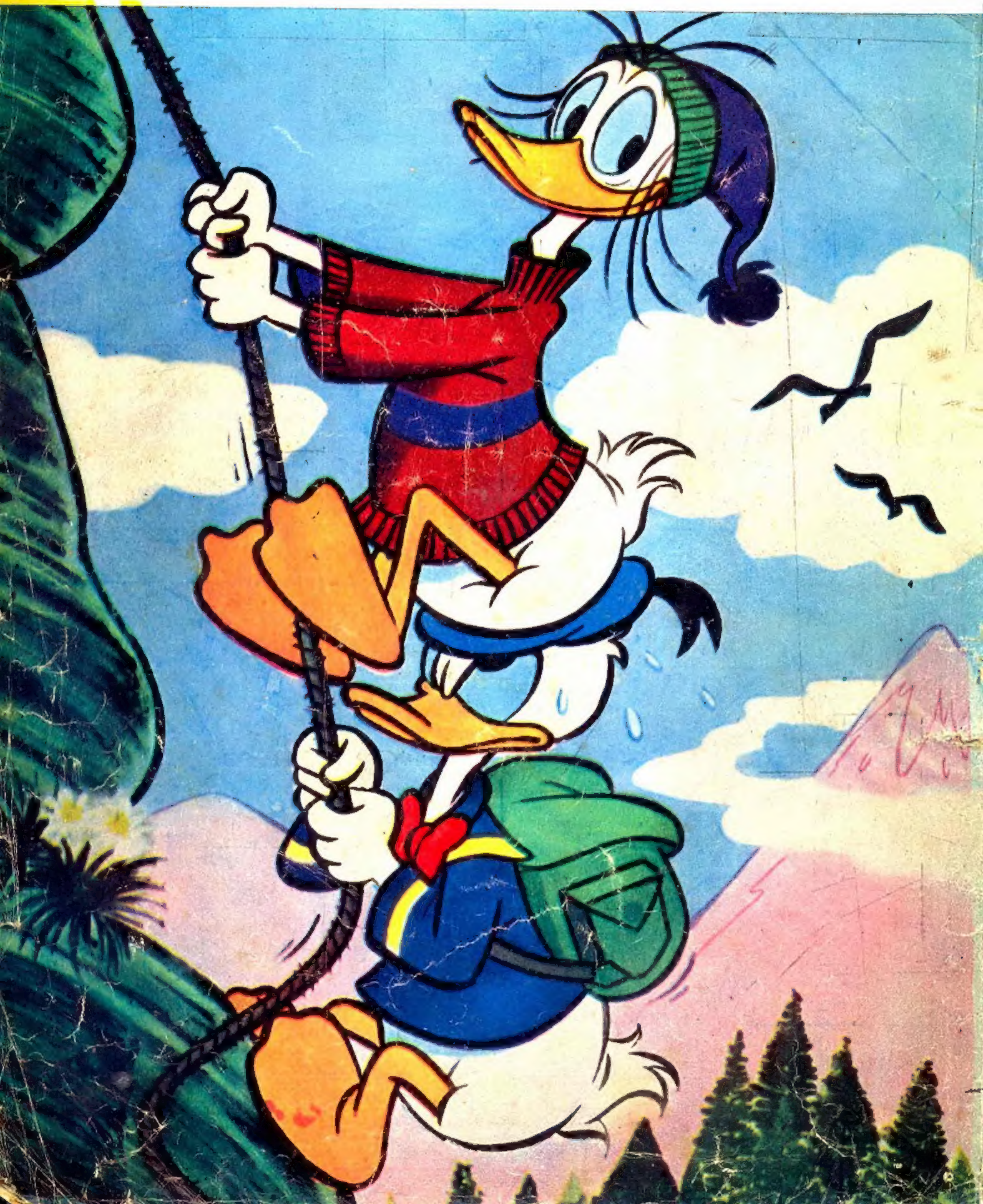


# ميكي

مع العدد هدية:  
لعبة الهوكي

العدد ٨٨٦ - ١٢ أبريل ١٩٧٨ الثمن ٥٠ مليما

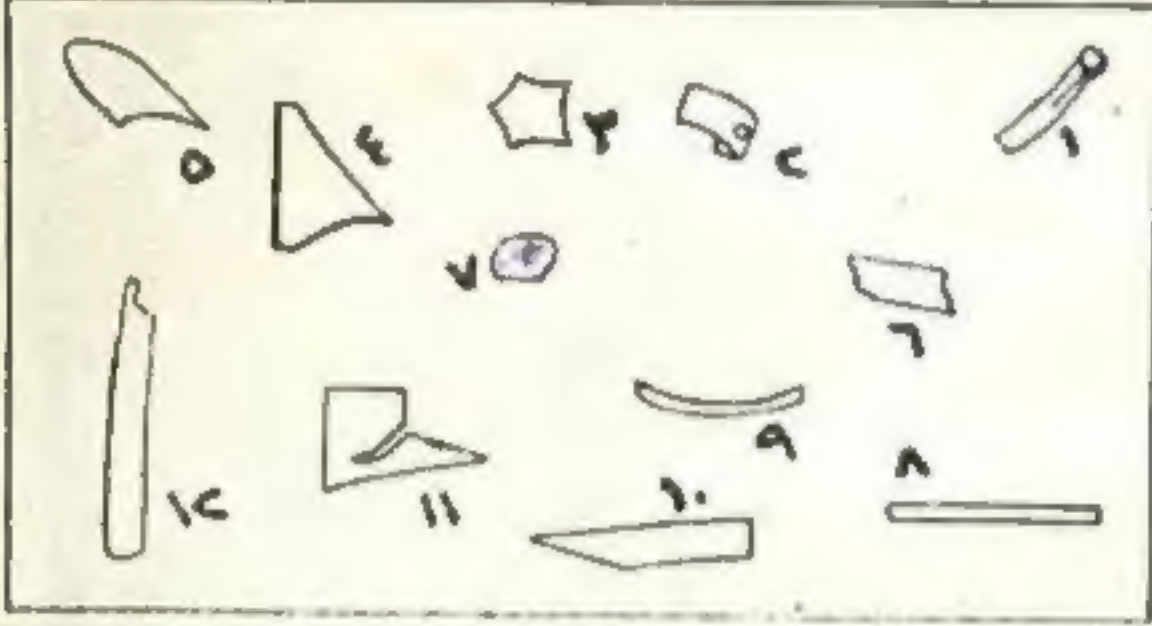
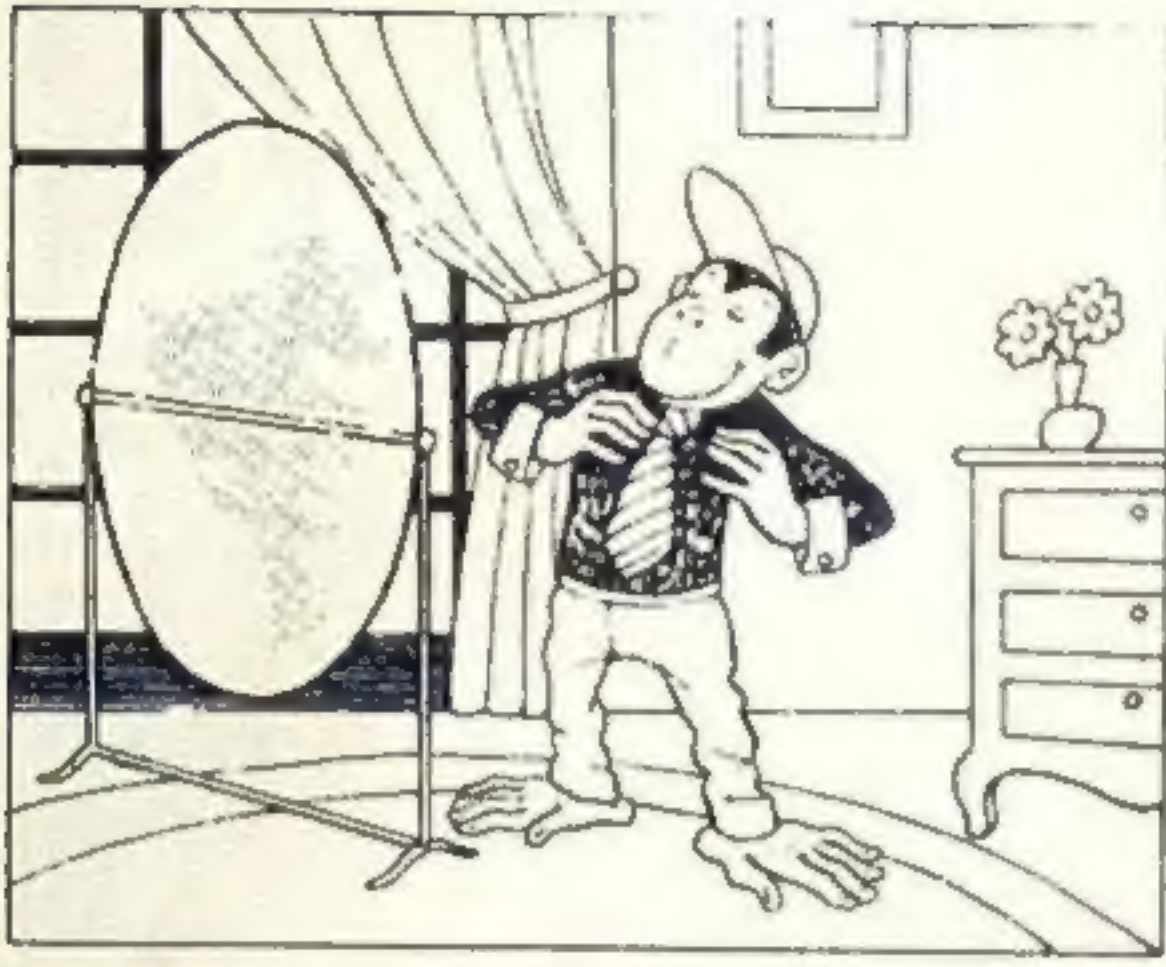




# ضحك وتسلية

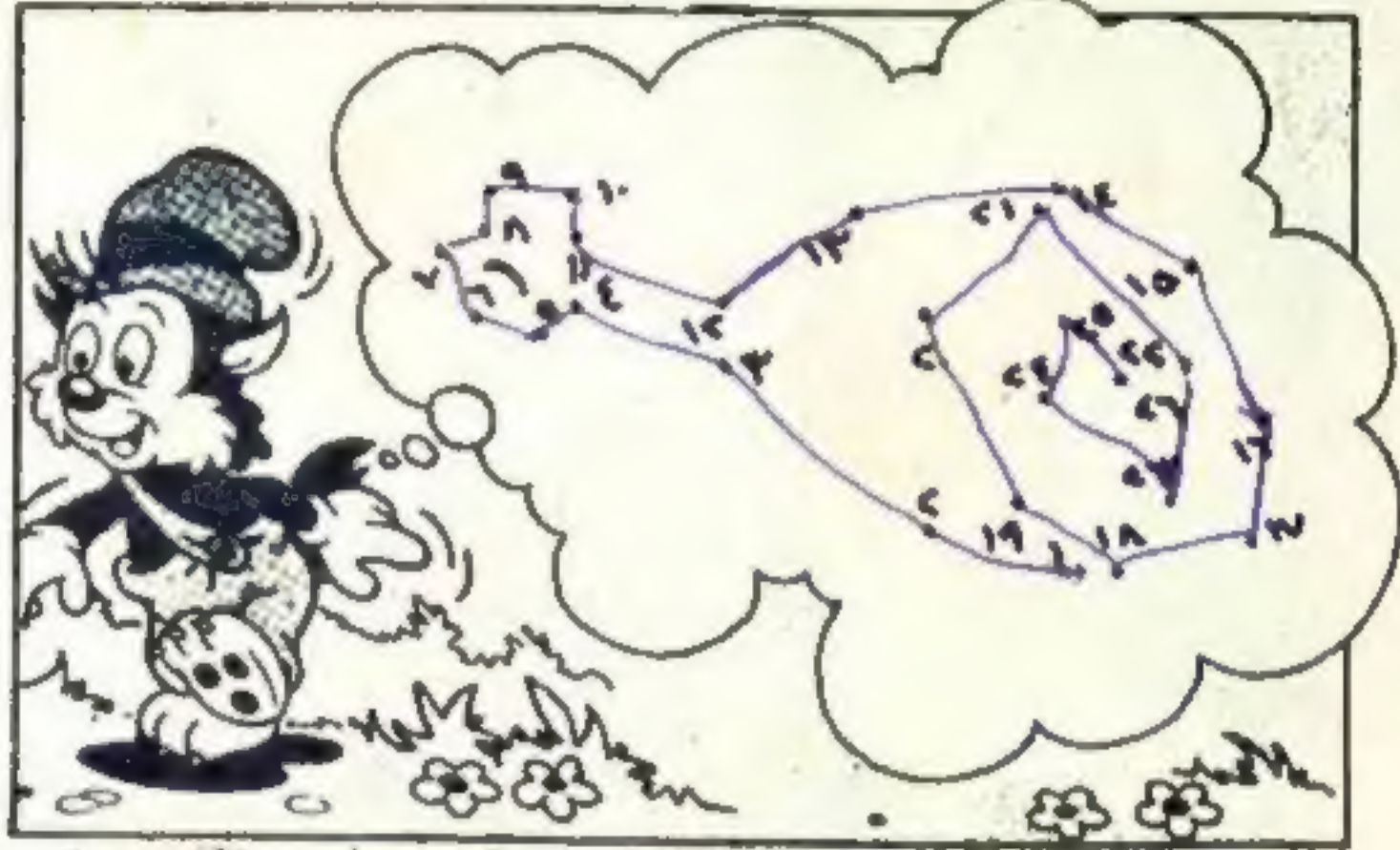
## إضحك ..

في قسم البوليس تلقى الموجودون مكالة غريبة  
- الو... بوليس النجدة ، تعالى بسرعة حياتي في  
خطر توجد قطة دخلت الغرفة وهي تقترب مني.  
- ولكن يا سيدي ، لا تخش شيئا ، أنها  
قطة !  
- ولكن انا لست سوى بقاء !



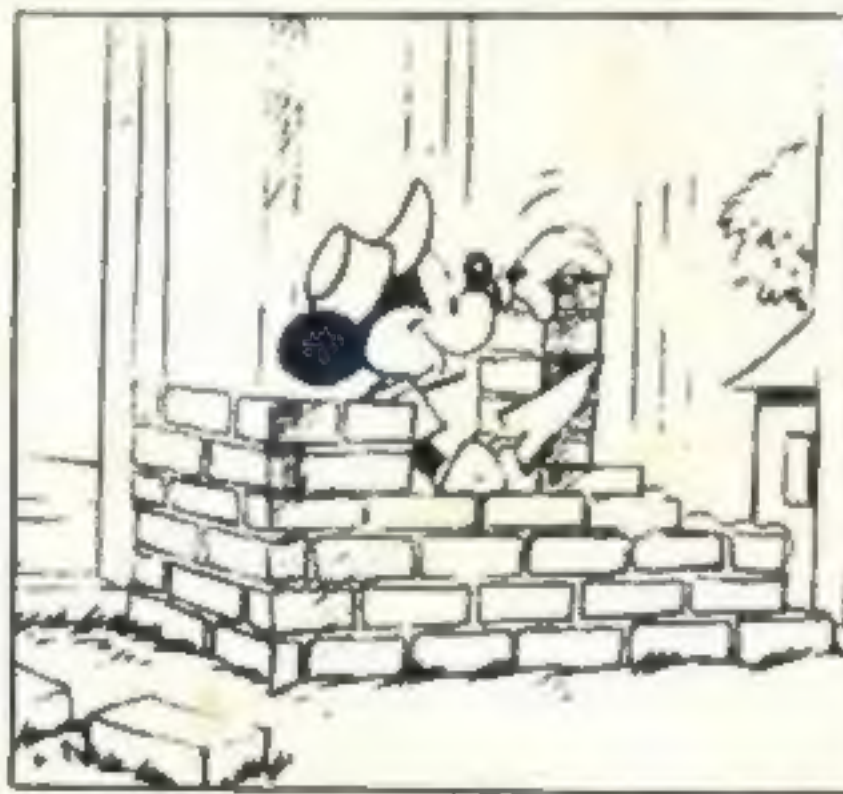
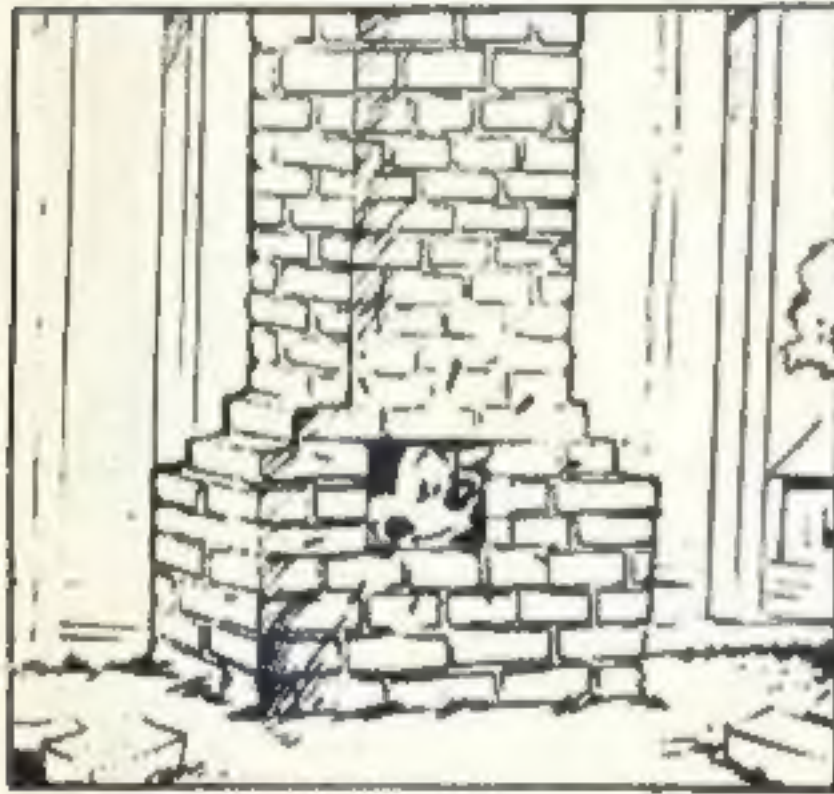
## قطع مبعثرة !

في الرسم الذي أمامك احسب  
عشرة قطعة نقلت مفككة ومبعثرة .. هل يمكنك  
معرفة المكان الصحيح لكل قطعة ؟ من بين  
التفاصيل رسم غير موجود في الرسم فلا تنخدع



إذا اردت ان تعرف بماذا يحلم  
حلم تحلوب ! تلوب فاوصل الارقام من ١ الى ٢٦  
بالترتيب ..

## حوايت ميكي



## ميكي

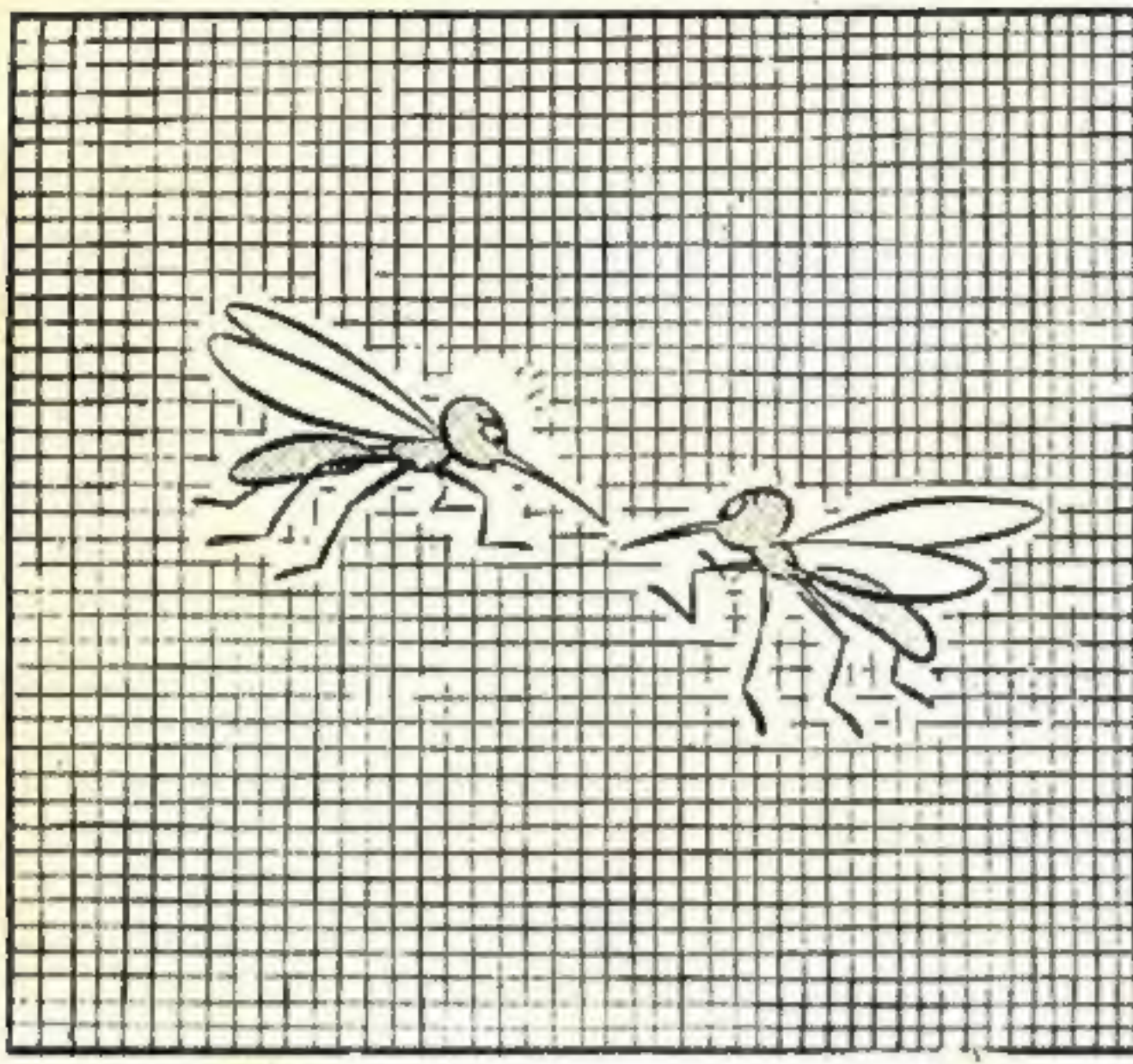
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوي ٥٢ عمدا - في جمهورية مصر  
العربية وبلاد اتحاد البريد العربي والافريقي ٢٥٠  
فرنسا صافا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او  
٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما للقم  
الاشتراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية  
والسودان بعمالة بريدية - في الخارج بنيت مصر في لاهر  
مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد  
العادي وتضاف رسوم البريد الجوي والمسجل على  
الاسعار المحددة عند الطلب

©Walt Disney Productions — Mickey 886 - 13.4.1978

رئيسة مجلس الإدارة: أمينة السعيد  
نائب رئيس مجلس الإدارة: صبرى أبو المجد  
رئيسة التحرير: عفت ناصر  
مديرة التحرير: رجاء عبد الناصر  
سكرتيرة التحرير: اسكندر إلياس  
جورج اسكندر





- عاوز أعرف مين الخبيث ، الثاني المتحيز ، محذور  
الأفق .. اللي اختلج سلك الشبابة ؟



الطريق الصحيح !

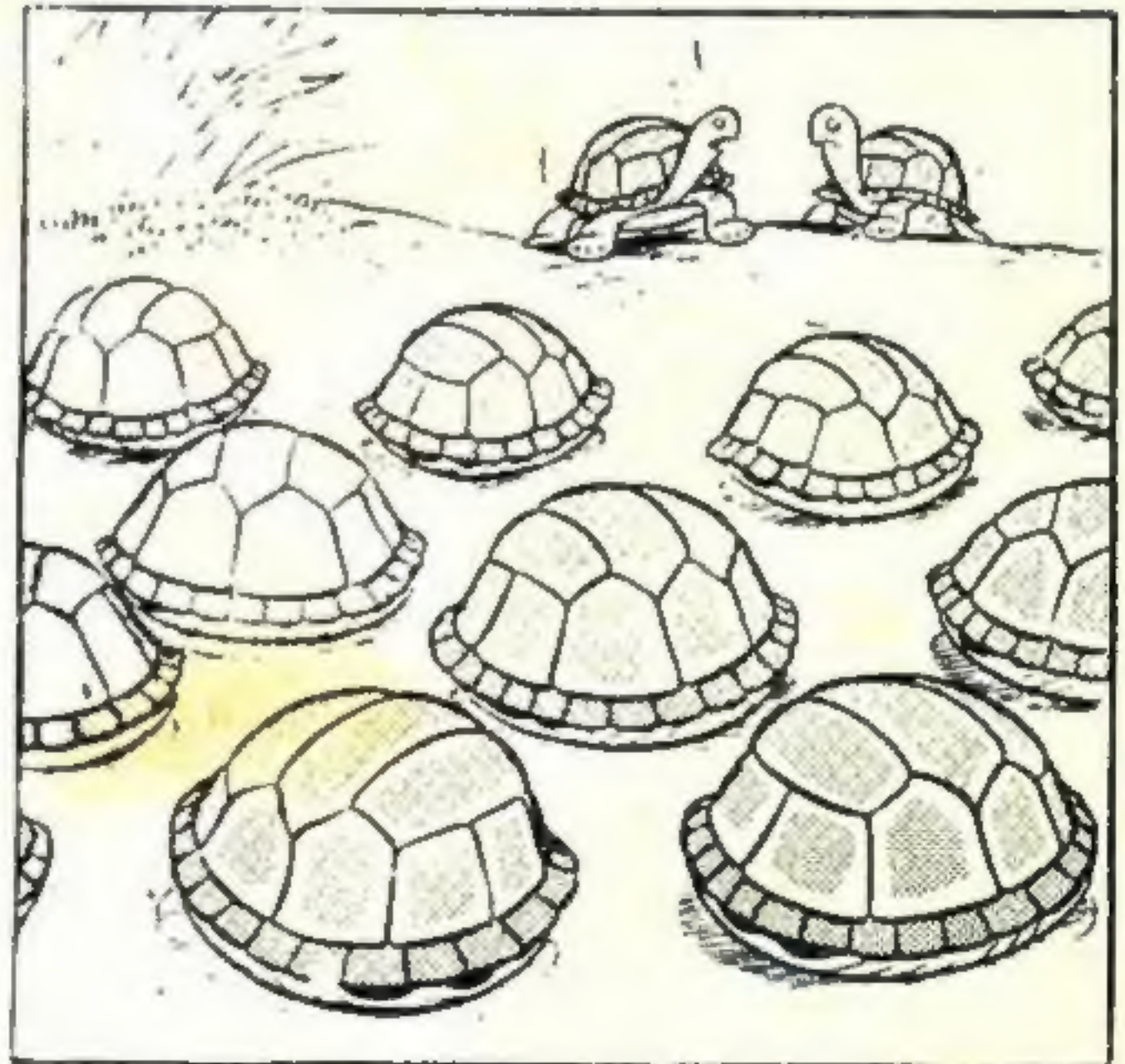
هل تستطيع مساعدة الرشاشة في  
الوصول الى الطريق الصحيح الذي  
يمكنها من الحصول على القطعة  
الناقصة منها ؟

أين الأصدقاء ؟

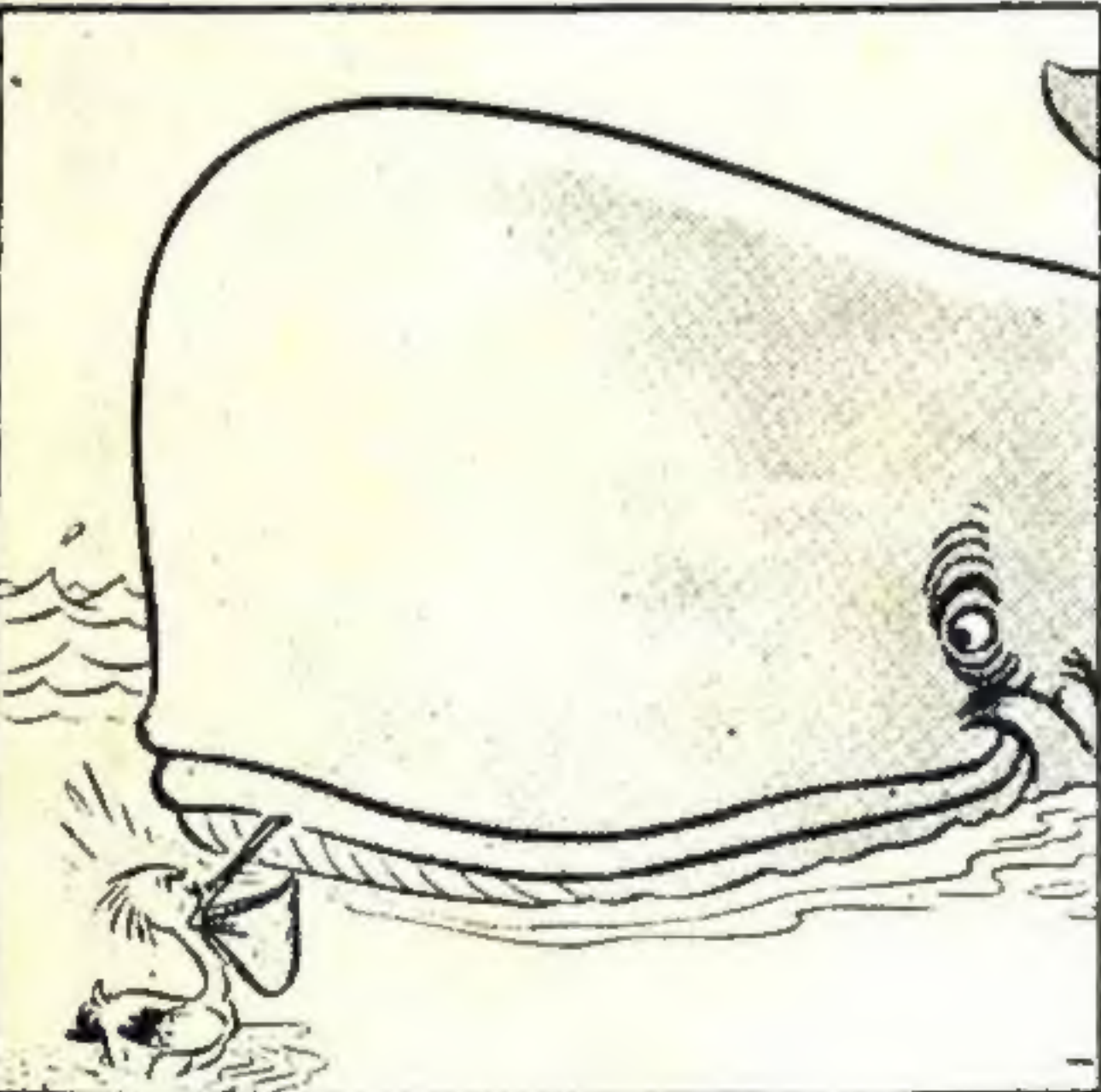
هذا الرجل من العمر الحجري  
.. انه يبحث عن اثنين من  
اصدقائه .. هل تستطيع ان  
تساعده في العثور عليهما ؟



الحلول صفحة ٣١



- هي إيه ؟ مدينته أشباح ؟



- مش ممكن تسبب لي عنت صغيرة من المحيط ؟



# بطوط طرزانه!

مش ناوي تقص الحشائش يا بطوط ؟

بعدين !



دى الجنيّة أصبحت غابة !

يكن أقصرّها بكرة !



يعنى إمتى ؟

الأسبوع الجاي !



أهل الحكاية إنك رجل كسلان !

لكن ...



دايما تؤجل كل حاجة لبكرة !

أهل الحكاية ...





"زيتي" أصبحت متعبة جدًا !



ماكينة القصّ قديمة جدًا !

كلام فارغ !



..والحوادث التي حصلت لي الأسبوع ده ! مرة وقعت في الحمام ، ومرة قفلت باب العربية على صابعي !



مش قادرة تفهم متاعبي ...



ايه الصوت ده ؟



أقص الحشائش وأمرى لله !



نفسى أجرب الماكينة دي عندي !

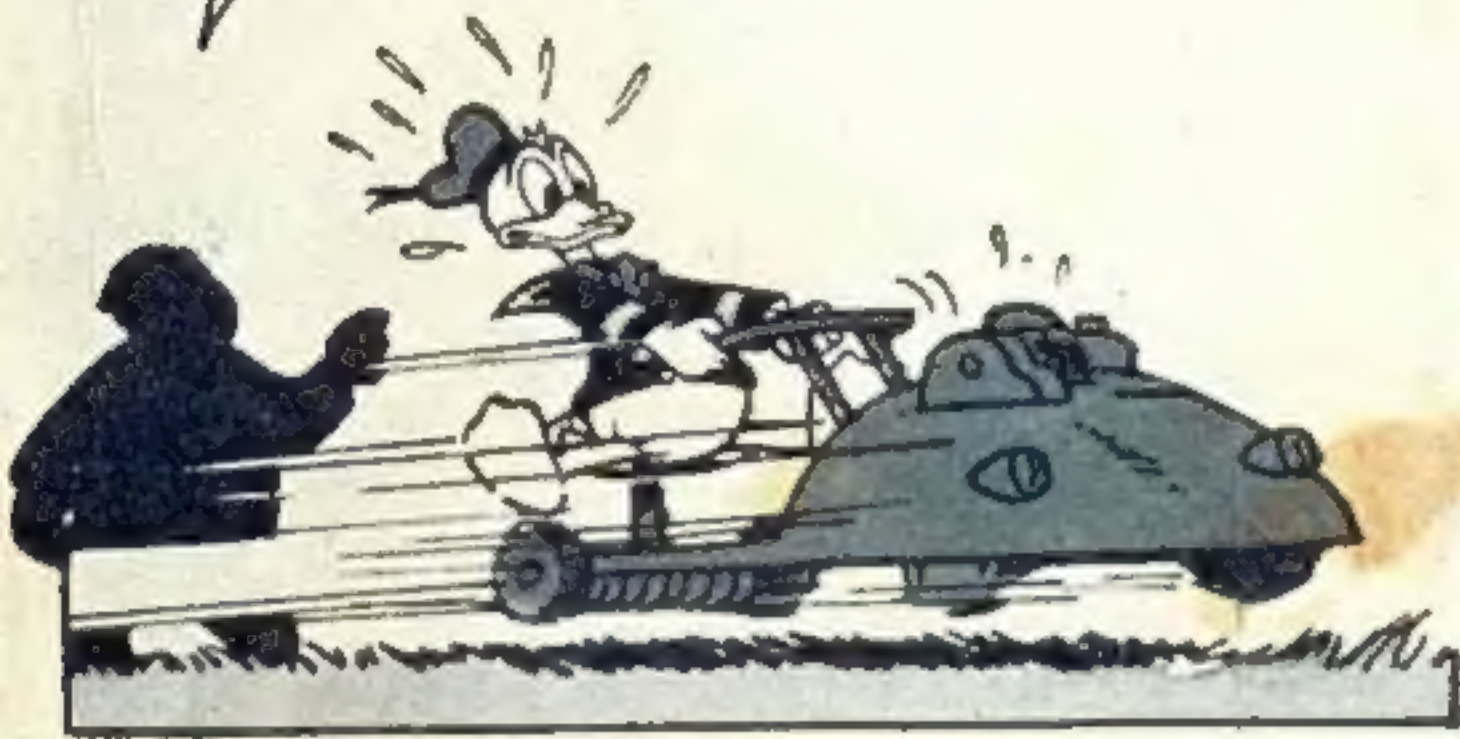


أهلا أستاذ نحفي !





على مهلك شوية !



دى ماكينة من أحسن طراز !



تعالوا نشوف !



صراخ !

إيه الصوت ده ؟



كسر لى الماكينة ، وثمنها ... جنيه !

ياه ! إيه اللى حصل ؟



انت بتعمل حوادث كثيرة الايام

وعنف

دى !

تليفونك بيرن ؟



مالك يا عم ببطوط ؟

سامع صوت جرس فى راسى !!





الرسين ده في رأسك إنت!



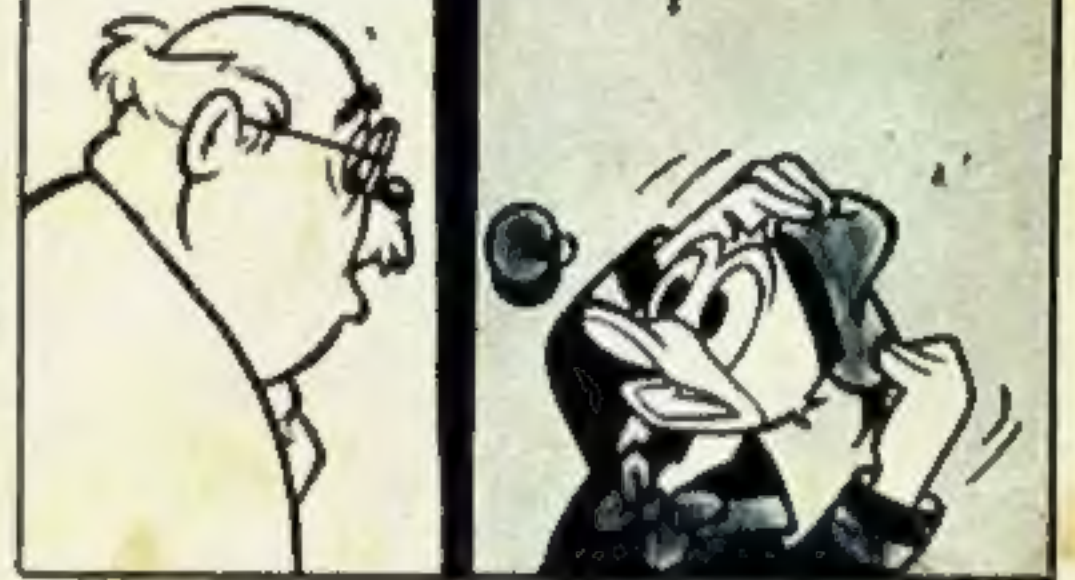
تفتكر الدواء ده ح يتفحني ؟

أرجو ذلك !



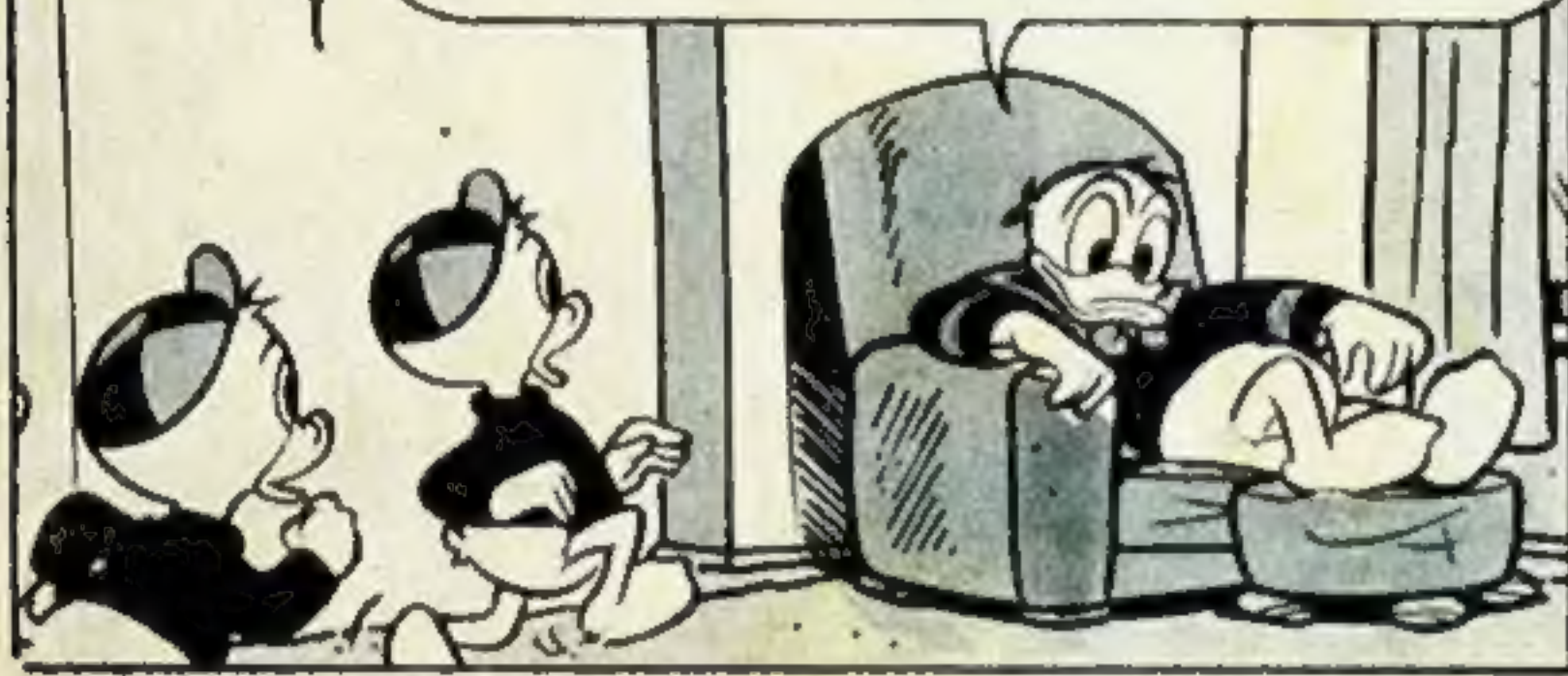
إمتى أخذت أجازة آخر مرة ؟

مش فاكرو !



الدكتور قال لك إيه يا عمي ؟

قال لي أخذ أجازة في مكان هادي !



وايه المانع ؟

بعد ما أدفع ثمن الماكينة  
مش ح يبقى عندي فلوس !



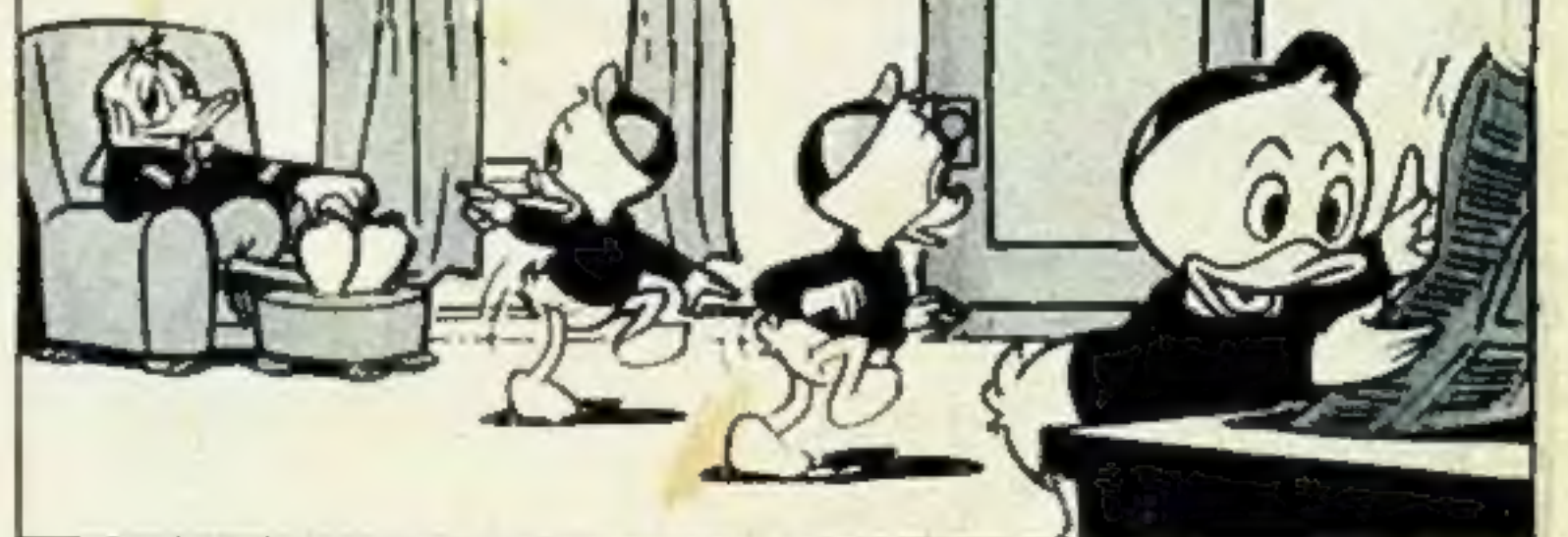
الأستاذ "حنفي" قبض ثمنها  
من شركة التأمين !

ده خبر جميل !



إنت لازم تغير جو يا عم بطوط !

وأنا عارف المكان !



إيه رأيك تقضي الأجازة  
هنا ؟

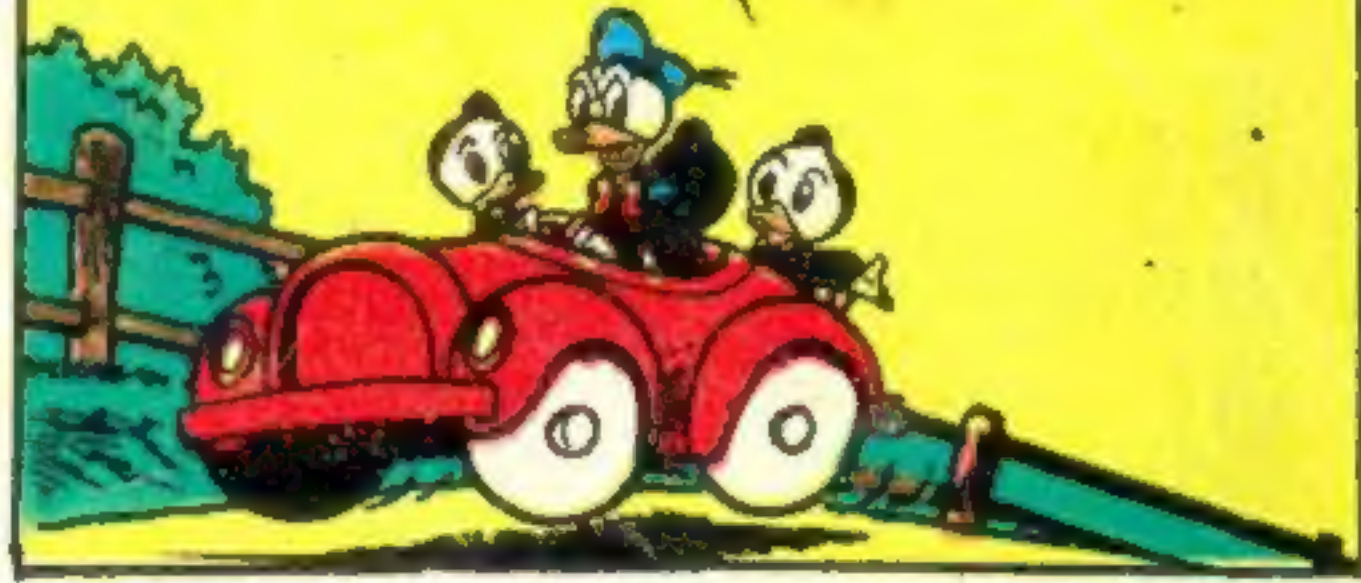




في اليوم التالي

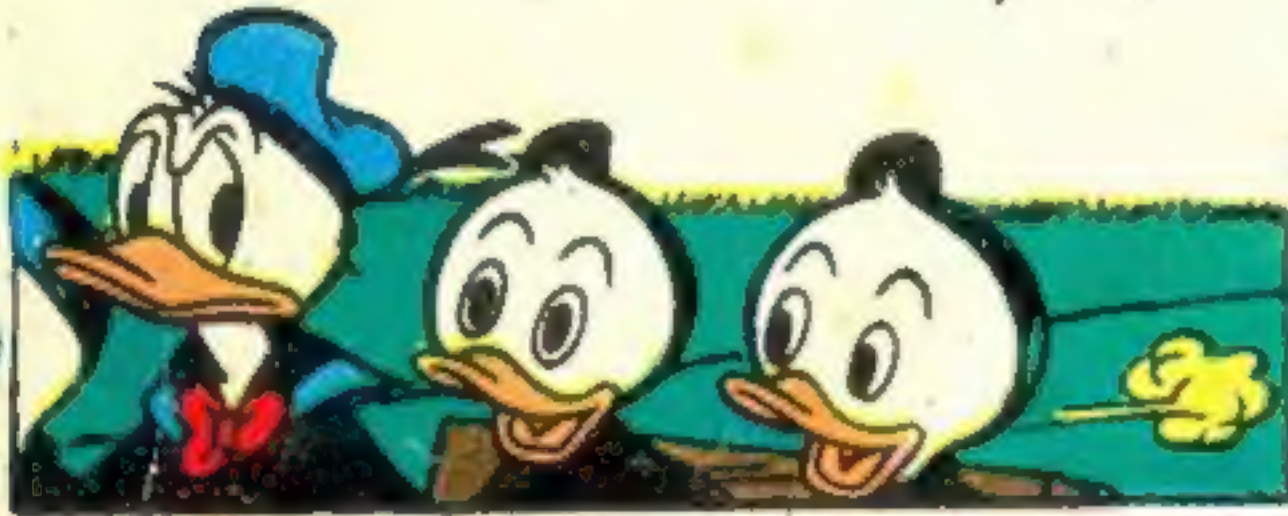
لازم ترتاح يا عمي !

بعيد من الزحام والضجيج !

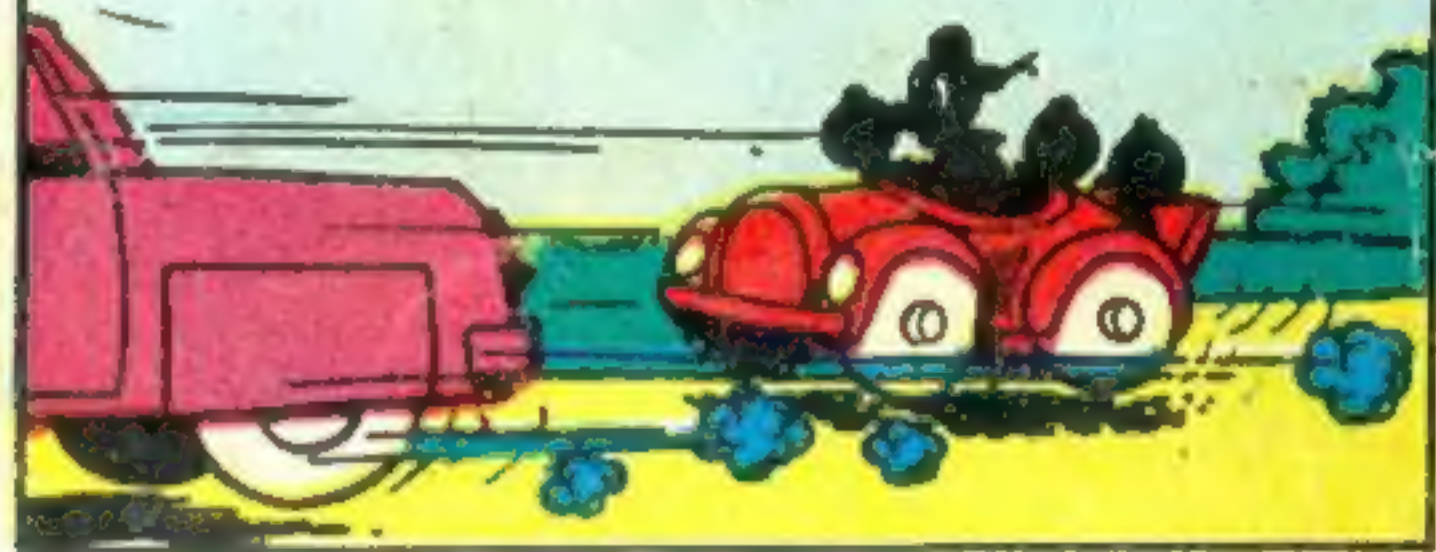


لا تليفونات ولا سيارات !

ونسبح في البحيرة !



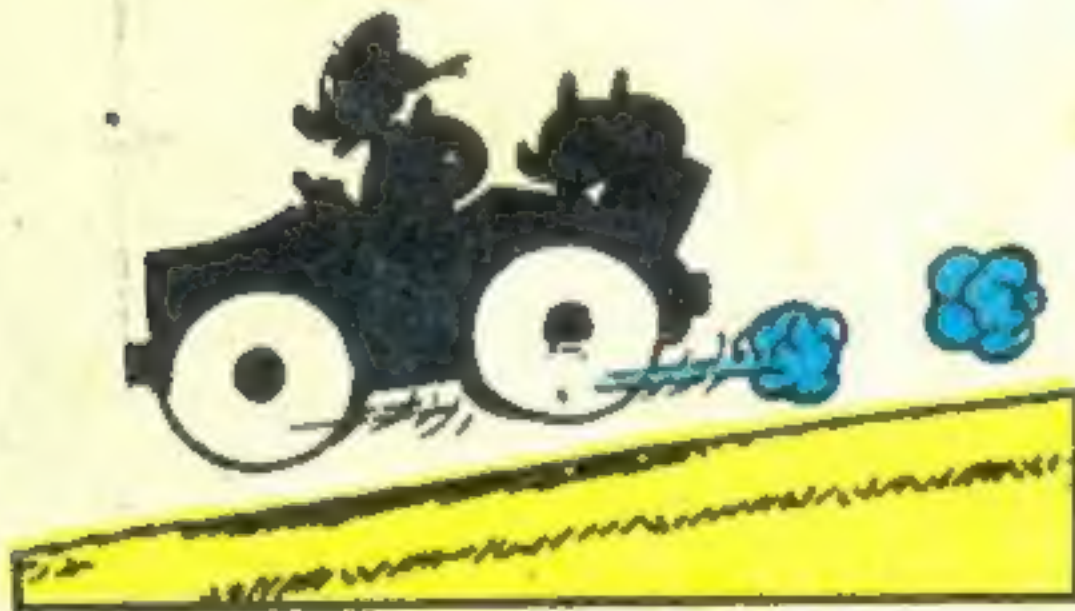
ولما نغرق ؟ بلاش تشاؤم ، وأسرع  
شوية يا عمي !



ولما أعمل حادثة ؟



الكوخ ده بعيد جدًا !



سليه يفوت ! ومنع له يا عمي !



إيه الأجرة المفاجئة دي ؟



إمبارج كنت عصبية مع بطوط ، ولأزم اعتذر له  
وأقدم له التكملة دي !





كان محتاج لأجازة ، بعد الحادث  
الى عمله إمبراح بما كينة قص  
هو عمل حادثة :- الحشائش !



نبطوط - سافر من ساعة ! كده ؟



ورصل بطوط والدولاد الى المتوف

أخيرا وصلنا !



أنا السبب في  
الحادثة دي !



بلاش تتعب نفسك ! إحنا  
ح نوقع نيابة هنك !



أنا عاوز أستاذجر الكرخ !

تعال وقع العقد !



بظهر إن عمكم مريض يا أولاد !



ما ترد على التليفون !  
تليفون إيه ؟











يبقى فيه حيوانات  
مفترسة !



كأننا رايعين منابع النيل !

ياريت !

أحب الجو الإستوائى !



بأمر الدكتور ! تبعد عن الضوضاء !

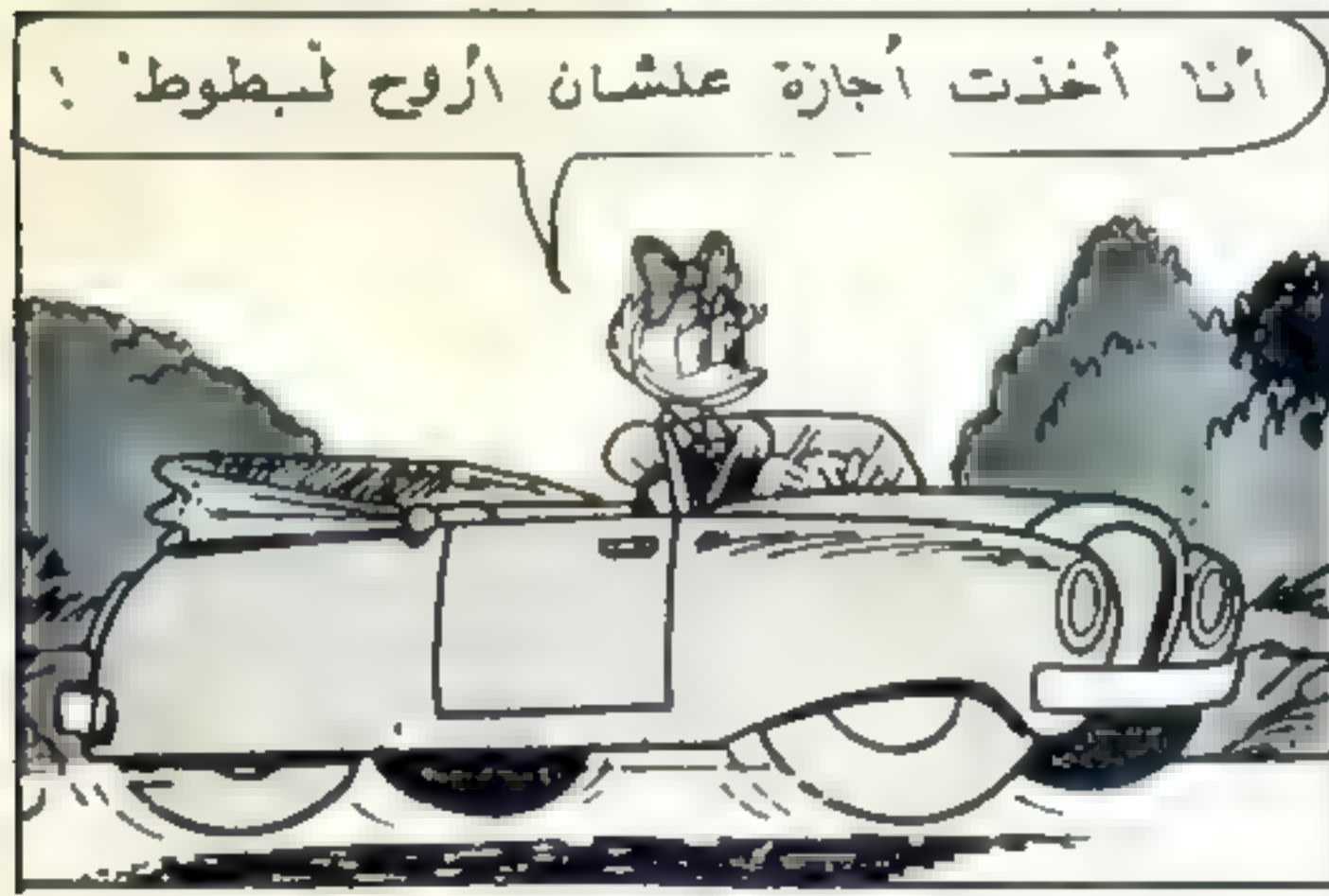
وتعمل رياضة  
صيد السمك !



مافيش يا عم  
تبطوط !

أنت إيه الى جابنى هنا ؟

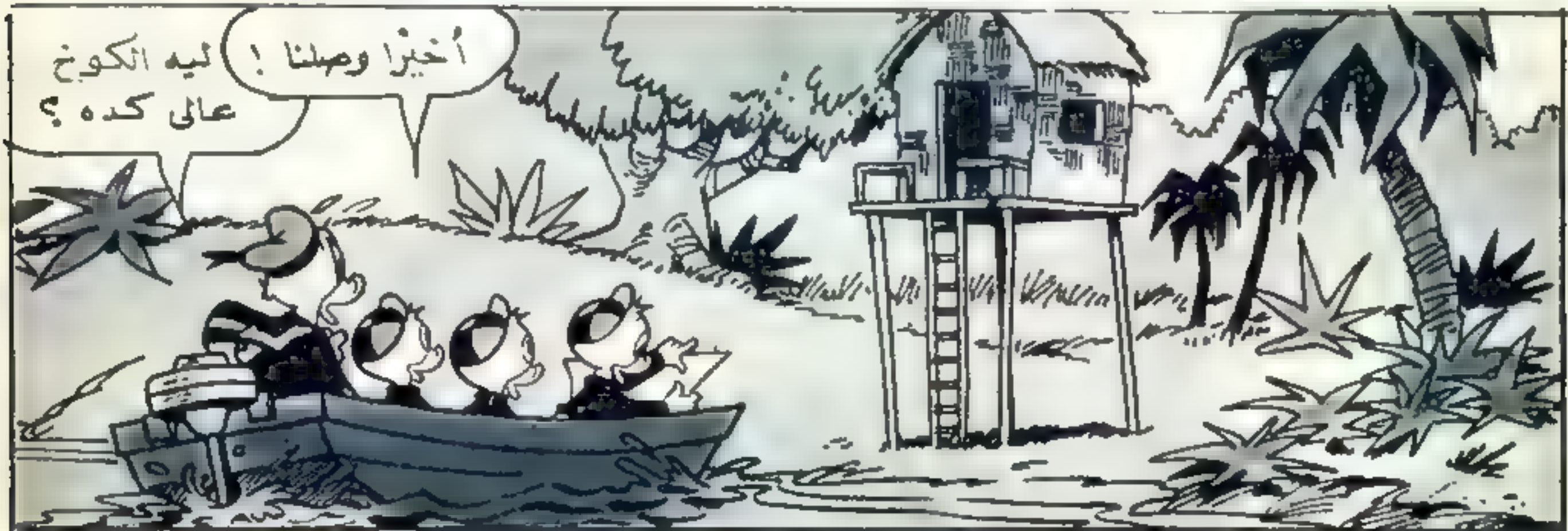
علشان ترتاح  
يا عمى !



أنا أخذت أجازة علشان أروح لبطوط !



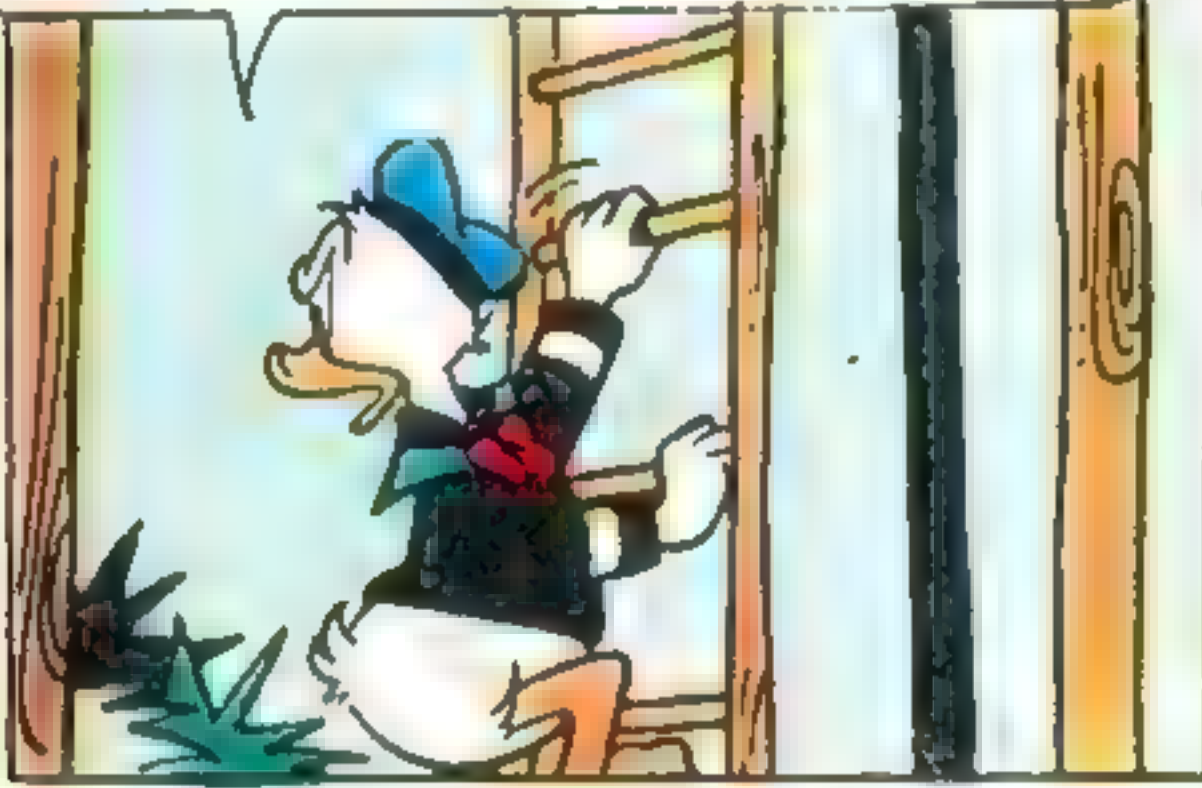
ياترى زيزى بتعمل إيه دلوقت ؟



أخيرا وصلنا !  
ليه الكوخ  
عالى كده ؟



ده لازم خوفا من الحيوانات المفترسة !



علشان يبقى فيه هواء !  
ياسلام !



مافيش أى أثاث !

علشان نعيش حياة بدائية !

الإعلان قال كده !



قلنا مافيش حيوانات مفترسة !  
دلوقت نشوف !



مهروري نصطاد سمك ؟

أمال ح ناكل  
إيه ؟



المستنقعات جاهزة !

وأنا أحضرت الطعام !

وسبأوا صيادهم البدائية

وأنا بأجهز  
النار !



أنا شايف تمساح !



دع مش بحيرة ! ده مستنقع !

كفاية شكوى  
يا عم نبطوط !

الذ حاجة صيد  
السمك !

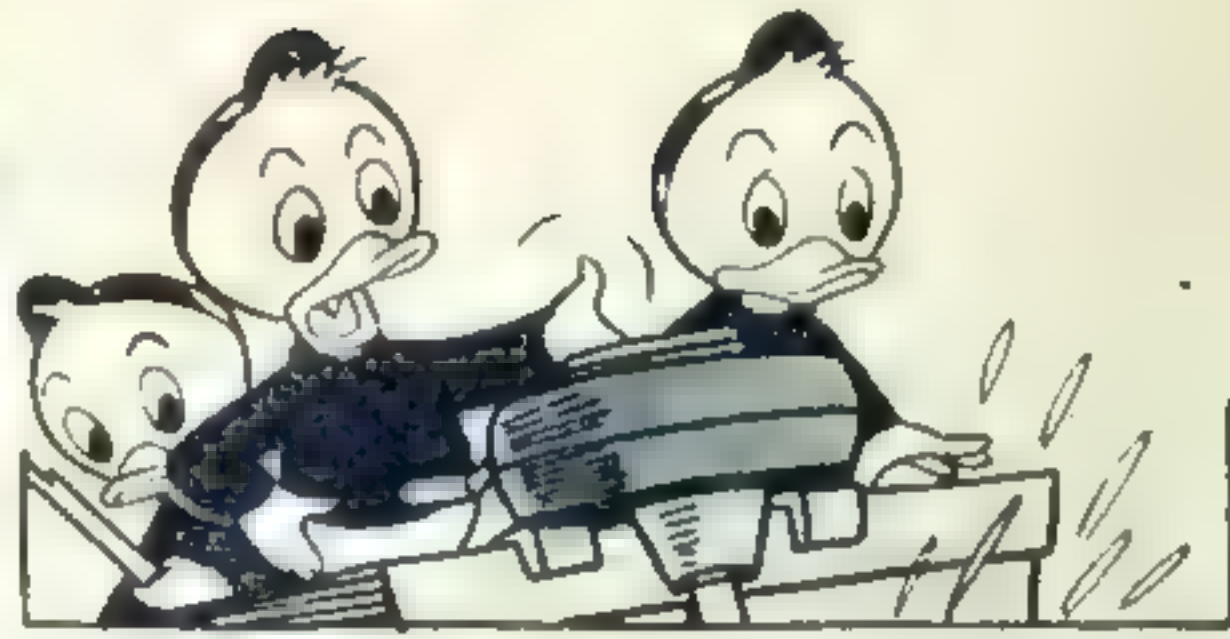




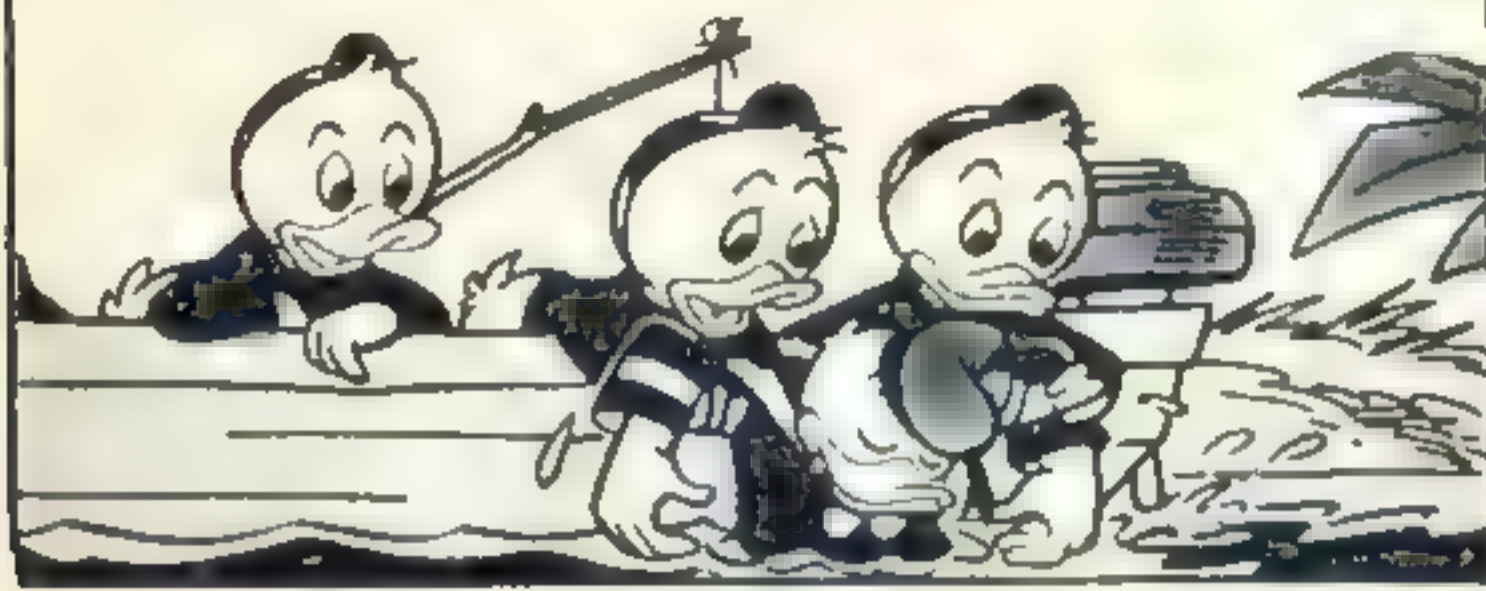




عم بطوطه فين ؟



ده وقع ! طلّوه ! ناخده على السبيت !

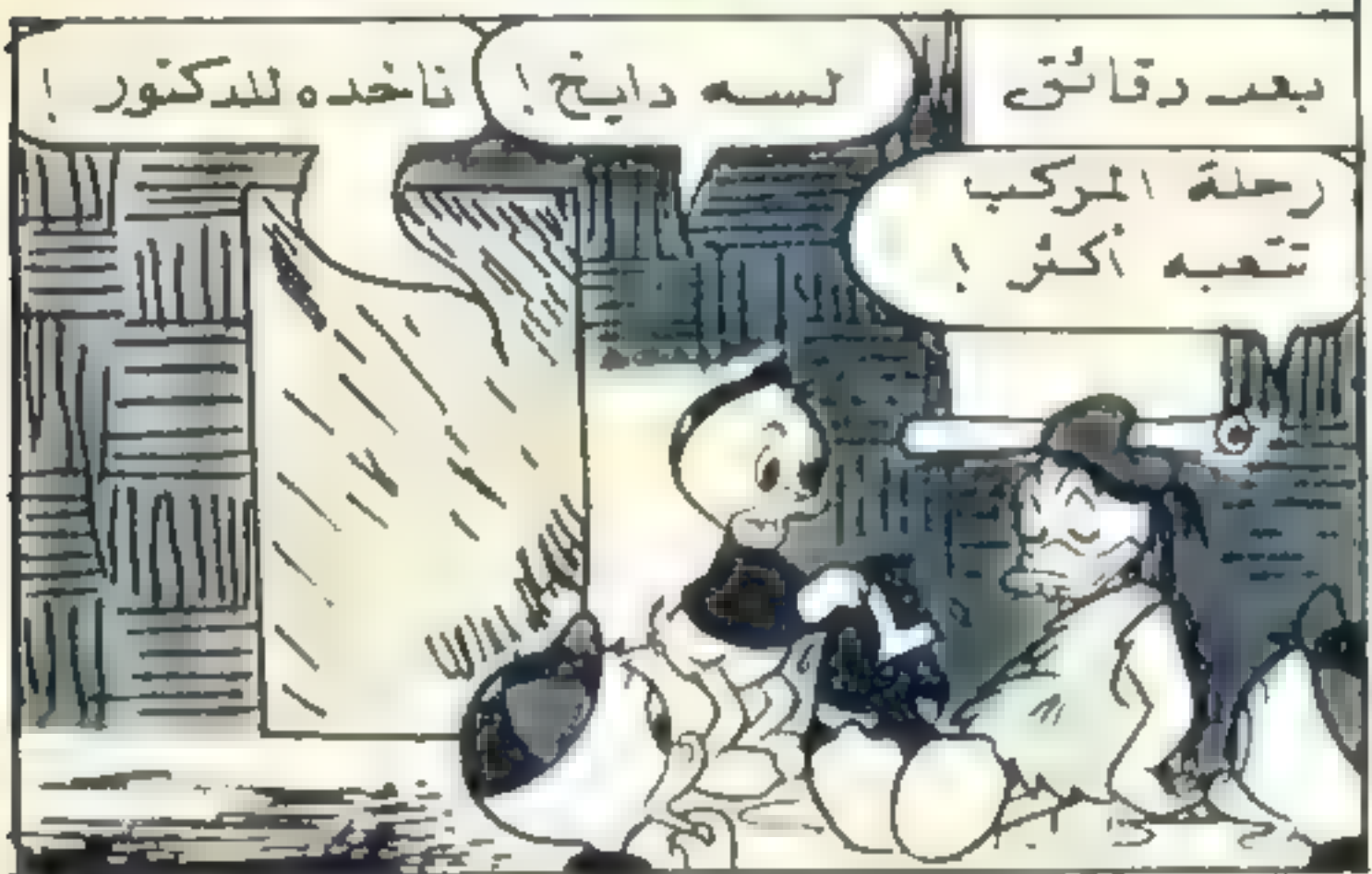


مسكين عم بطوطه !



بعد دقائق  
رحلة المركب  
تعبه أكثر !

لسه داينج ! ناخده للدكتور !



أحسن نجيب له دكتور هنا !  
وانا ح افعد معاه !



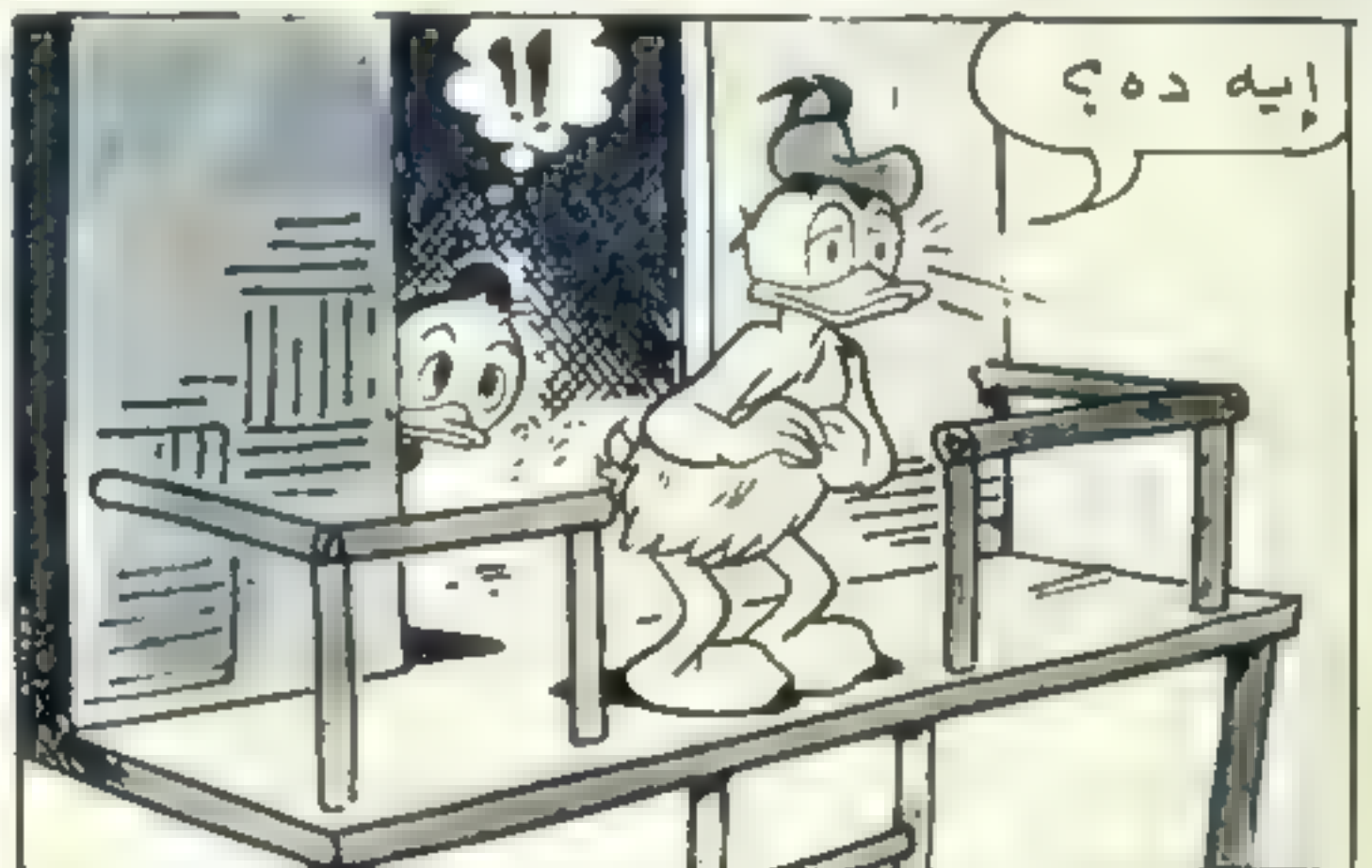
بعد قليل

أنا فين ؟

في الشاليه يا عمي !



ايه ده ؟



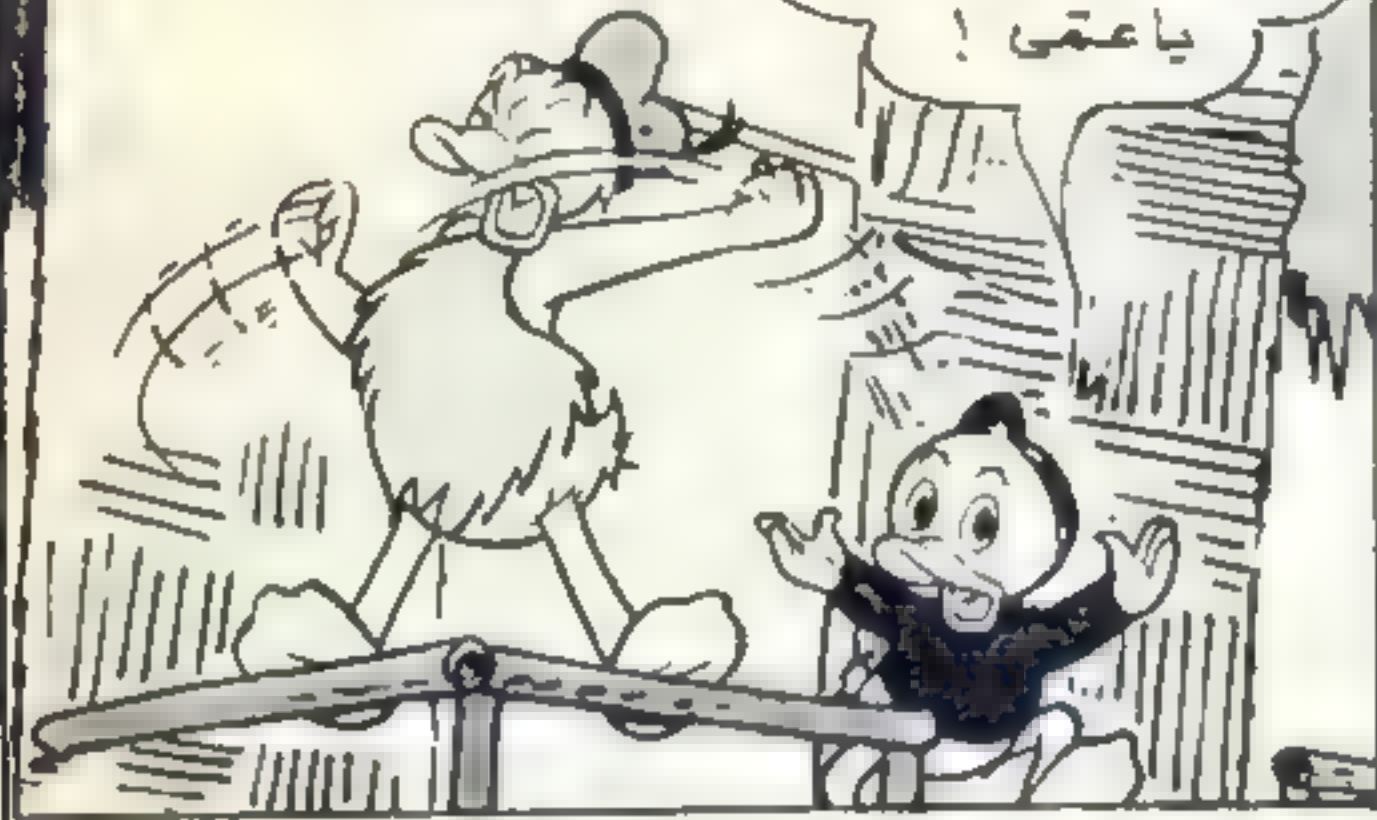
أنا مين ؟





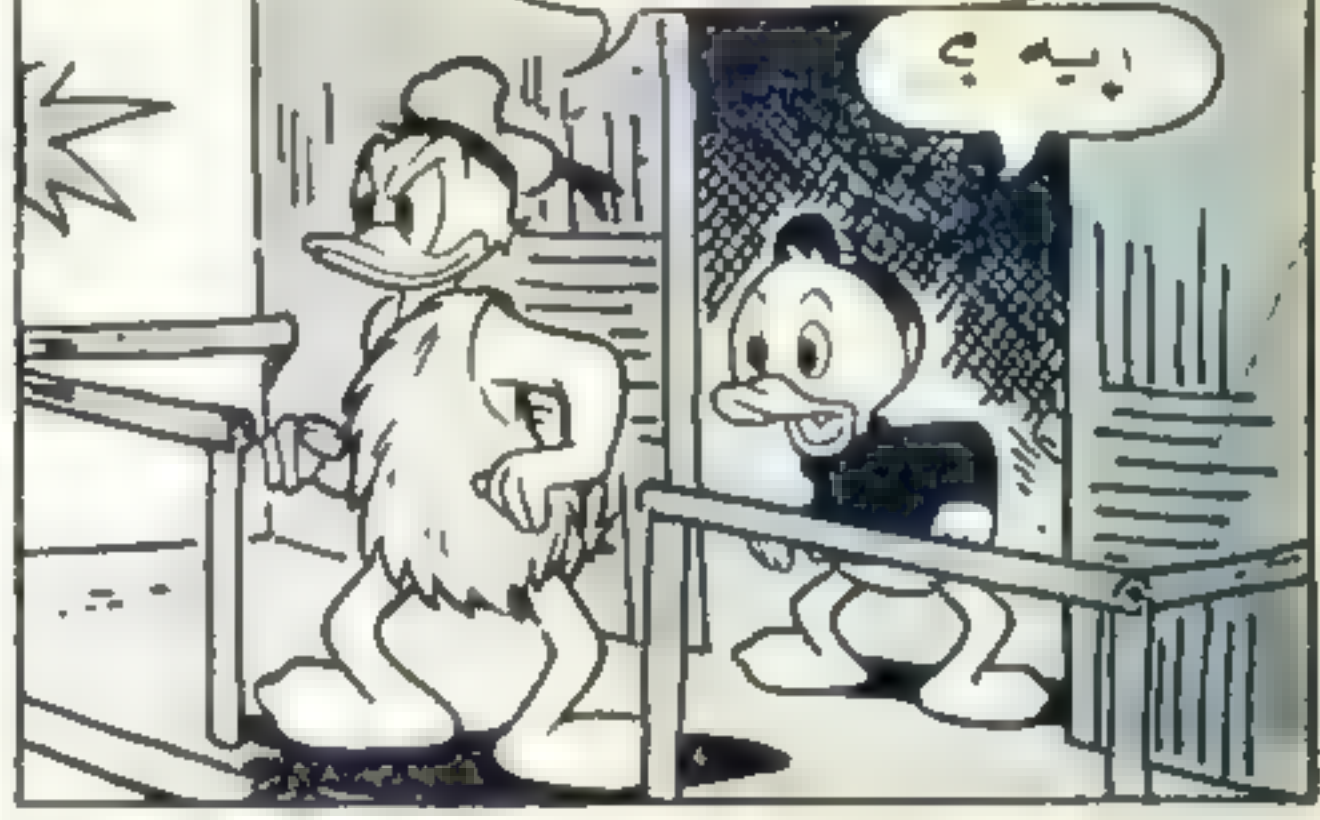
هاهاها

احترس ح تقع  
يا عقي !



أنا طرزان !

إيه ؟



تحيا الحرية !



أنا جوعان ! لازم أبحث عن الطعام !

احترس !



الموز ده مش ح يشبعني !



أترك الموز ده !



قلت لك إبعد من هنا !



إبعد من هنا ! أنا  
ح أخطأ !





الدنيا هادية وجميلة !



لازم أشوى السمك !



أنا جاى  
حالا !  
إيه الى حصل بالضبط ؟  
دماغه إصطدمت  
بشجرة !



وعند  
الطبيب  
نعال شوف صمى يادكتور !  
تركتاه مغفى  
عليه !  
مسكين !



نعرف فين كوخ 'بطوط' ؟



دى حاجة بسيطة !



أنا لازم أعمل تحقيق صحنى عنها !



الناحية دى ! على بعد كيلو !

شكراً !





أكلت وشبعت !



إزاي عم بطوط ؟

وطنوا صوئكم !

مش ح تصدقوني !



إيه الناس دي ؟



دول لازم لصوص !



الجريمة لاتفيد باسادة !



ياه !

عم بطوط  
بتجني !



خذ يالص إنت وهو

ياه !





وأنا أتصرف إزاي دلوقت ؟



مين المحبتون ده ؟

المجتنون ده ...

يبقى ...

عم بطوط !



والدنيا أصبحت ظلام !



يظهر أنا تهت !

وفي ذلك الوقت



وصلت لأخطر مكان في المنطقة !



التعاسيع ماشية ورايا !



النخبة !

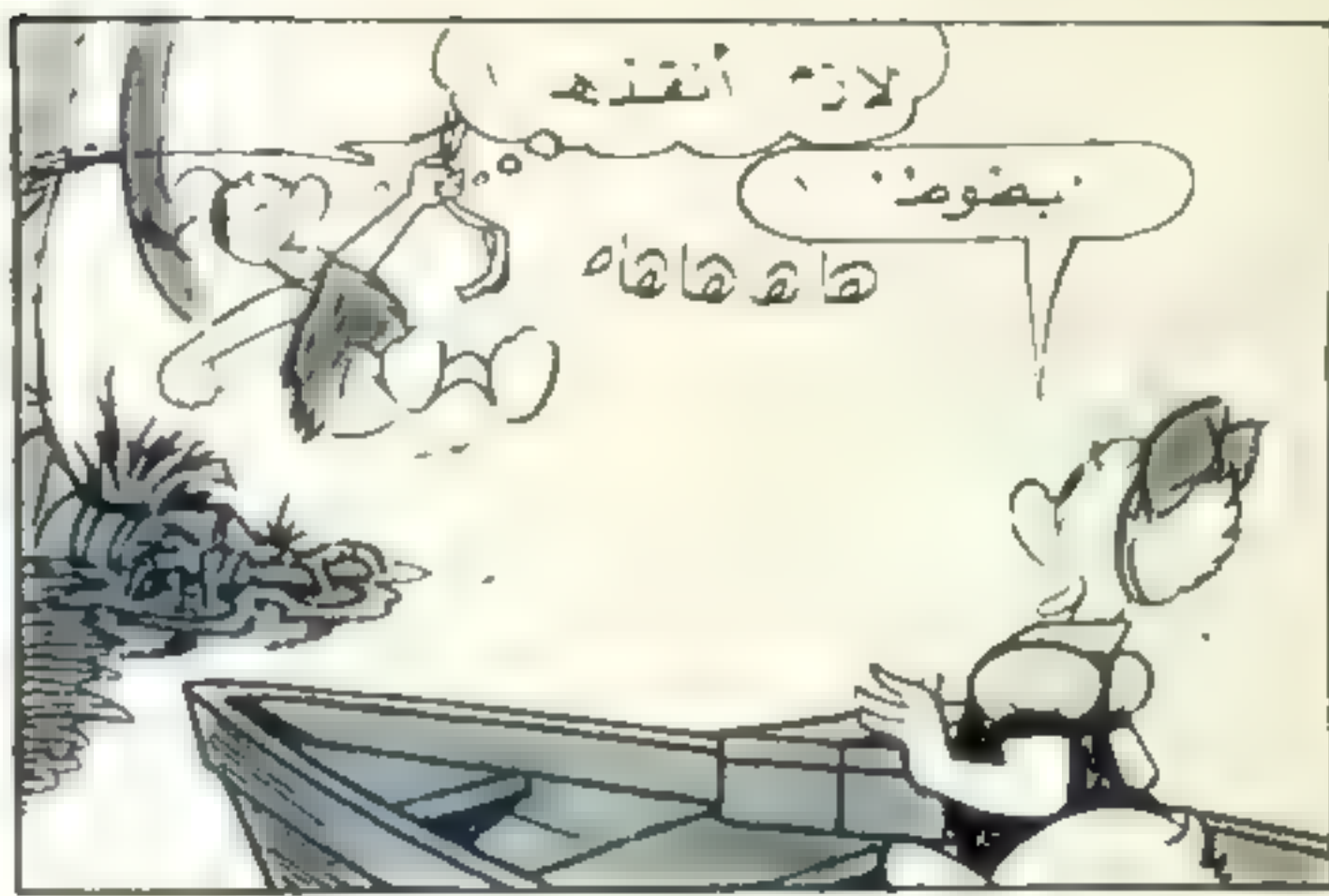
السيدة دعاني حنن !



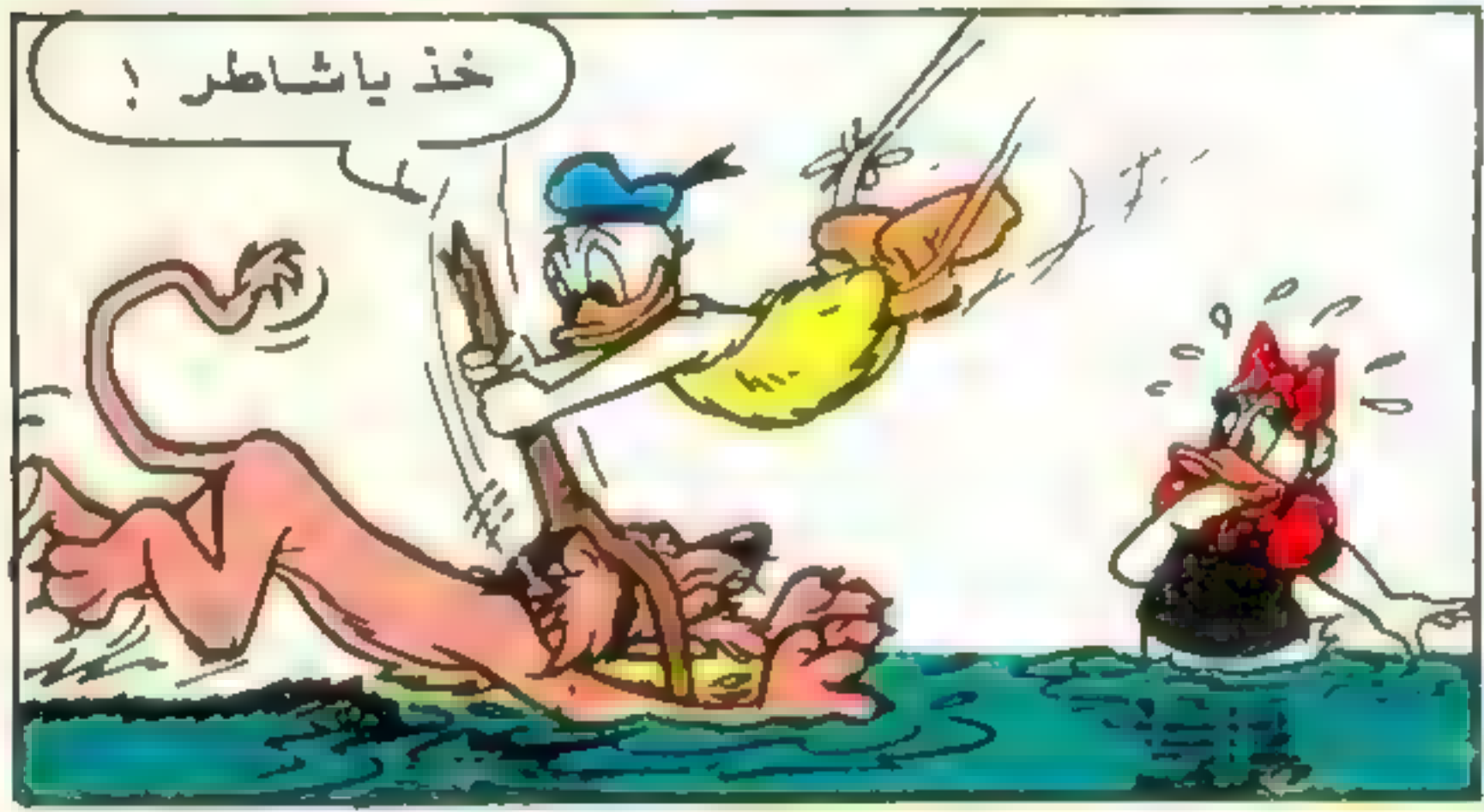
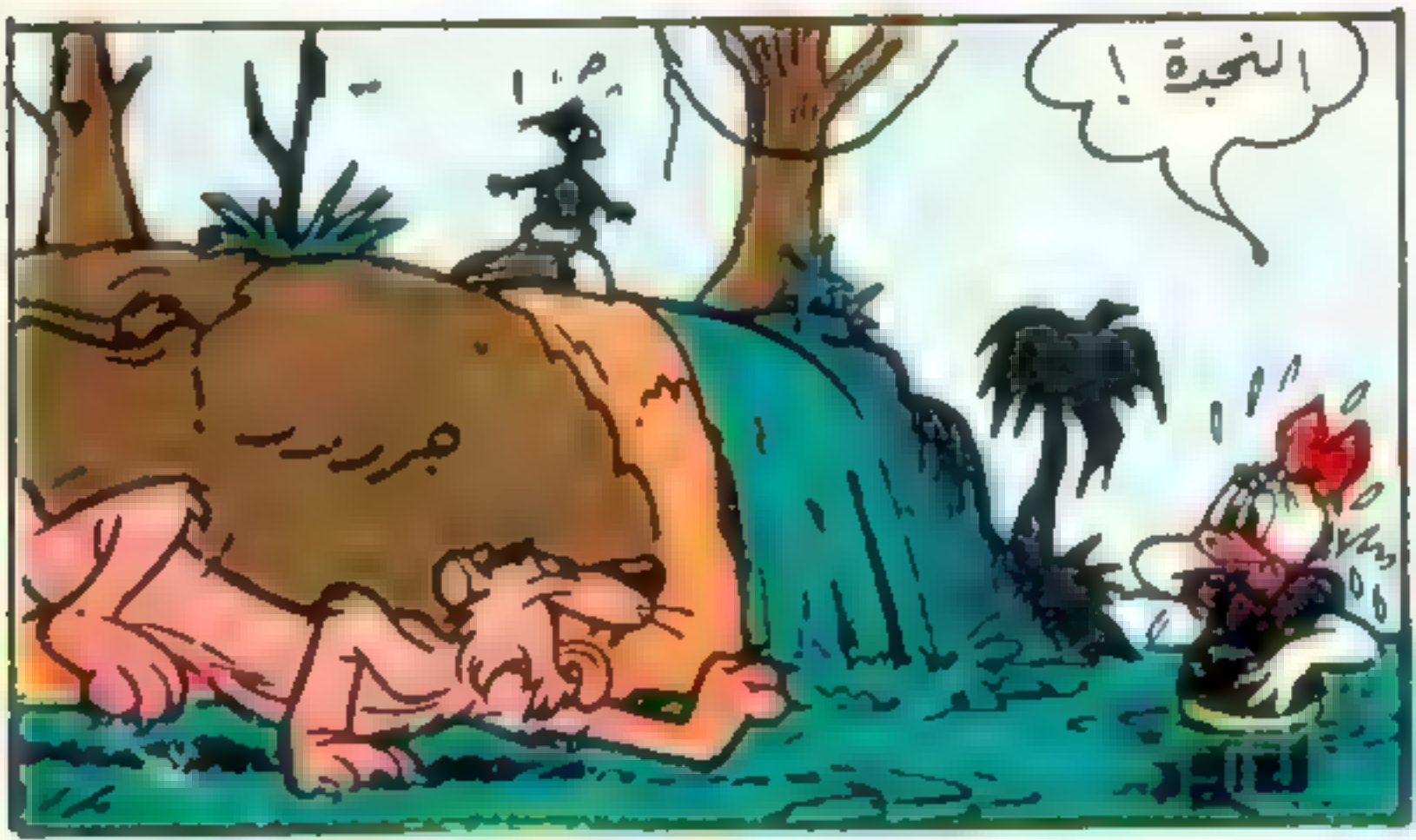
الغابة مليانة فواكه !











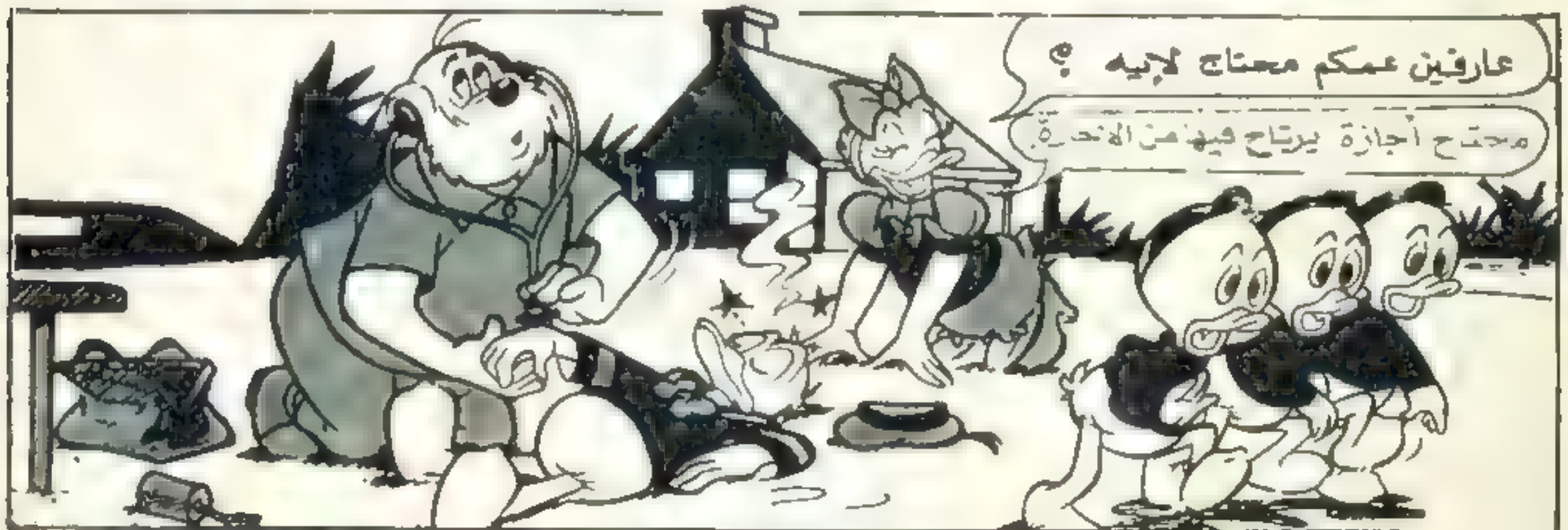
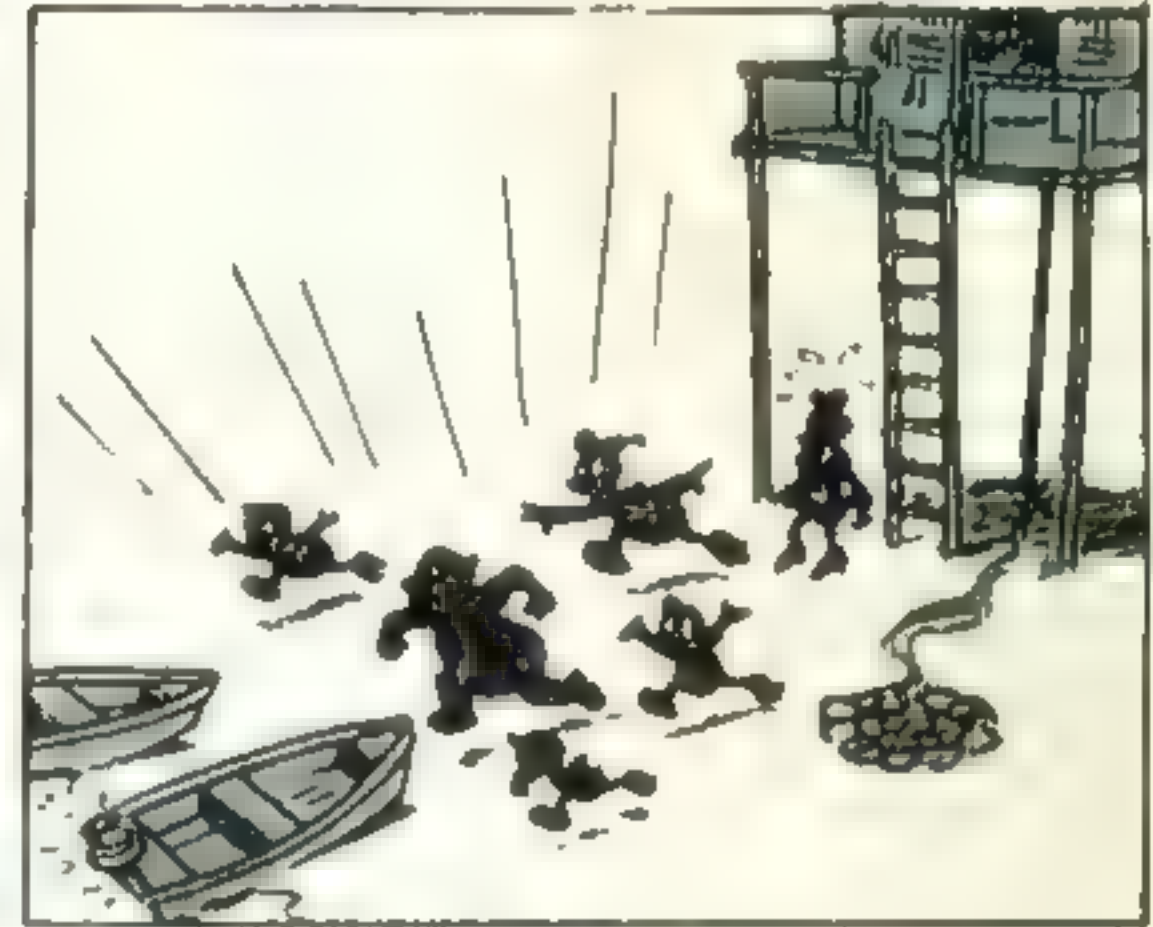
















# عروس البحر!

لنائل أندرسون

في أعماق الصفاق  
البحر ، في قصر  
من المرجر والمرجان،  
كان يعيش ملك البحار وله  
ست بنات فائات ..  
يقضين الوقت وهن يرقصن  
مع الأسماك ، ويلعبن وسط  
الأمواج .. وفي المساء تقص  
عليهن جدتهن القصص  
والأساطير حتى يغلبهن النوم

وكانت اصغر البنات تحب  
قصص أبناء البر ، وقصص  
الشمس والزهور والناس ..  
وتطلبها من جدتها كل ليلة ،  
وقالت جدتها .. عندما تبلغين  
سن الخامسة عشرة ، يمكنك  
أن تخرجي فوق الأمواج  
وتراقبين السفن وما عليها من  
البشر ..

وظلت عروس البحر تنتظر  
سن الخامسة عشرة بلهفة ،  
حتى كانت ليلة من الليالي  
سبحت فيها الى سطح البحر ،  
وهناك رأت سفينة جميلة ،  
وعلى ظهرها أمير فائق الحسن  
.. أخذت تراقبه وهي سعيدة ،  
وفجأة انقلب البحر ،  
واجتاحته عاصفة شديدة ،  
فتحطم الشراع ، وتمزقت  
السفينة، وسقط الأمير وسط  
الأمواج ..

الى زبد فوق الأمواج أما الانسان  
فانه يعيش قليلا ، ولكن  
روحه خالدة لا تموت ..

وتمنت عروس البحر لو ان  
لها روحا خالدة لتعيش مع  
الأمير .. وعلمتها هذه الفكرة  
حتى انها لم تعد تستمتع  
بحفلات قصر أبيها ..

واخيرا ، قررت أن تقوم  
بمحاولة .. ذهبت الى  
الساحر المعجوز ، في بيتها  
المظلم الكئيب .. وما أن رأتها  
الساحرة حتى قالت لها ، أنا  
أصرف ماذا تريدين ، انك  
تريدن التخلص من ذلك ،  
وأن يكون لك ساقان مثل  
البشر ، أنا يمكنني أن أحقق  
أمنيتك ، بشرط أن أخد منك  
أجمل ما فيك ، أن أخد صوتك  
الجميل ..

ووافقت عروس البحر في  
الحال ، فلم تكن تفكر الا في  
الوصول الى الأمير ..

قالت الساحرة : حسنا ،  
الآن سأعطيك شرابا ، اشربه  
في المساء وعندما تستيقظين  
في الصباح ، ساكون أنا قد  
أخذت صوتك ، وأصبح لك  
ساقان ، وستجدين نفسك  
فوق سلالم قصر الأمير ..

وفعلا ، وجدت نفسها في  
الصباح ، وقد أصبح لها  
ساقان جميلان ، ولكنها  
كانت تشبه بحر بآلم  
في رجلها ، ولم تستطع  
أن تنطق لتشكو من الألم ..  
وكانت لسعادتها العظيمة  
جالسة على سلالم القصر  
والأمير نفسه أمامها ..

وقف الأمير مذهولا أمام  
جمالها ، وكم شعر بالأسف  
والحزن عندما اكتشف أنها  
خرساء .. وأخذها معه  
الى قصره ، ولم يتركها أبدا ،  
كان يأخذها في كل مكان

أسرعت اليه عروس البحر ،  
وكان قد فقد وعيه ، فرفعت  
رأسه فوق الماء ، وأخذت  
تسبح به ، حتى اقتربت من  
الشاطئ ، فأخرجته اليه ،  
وجعلت وجهه في الجيباء  
الشمس وظلت تراقبه ، حتى  
رات فتاة تقترب منه ،  
فاطمات عروس البحر وعادت  
الى الأعماق ومضت مدة  
طويلة ، وعروس البحر لا  
تستطيع أن تنسى الأمير  
الجميل ، حتى أصبحت  
حزينة ، تريد أن تراه ..  
وأسرعت شقيقاتها بالبحث  
عنه ، حتى عرفن مكانه ، انه  
يعيش في قصر ضخم من  
الحجر الأصفر ، وله سلالم  
جميلة من المرجر الأبيض ..

وأسرعت عروس البحر  
تقضي كل أيامها أمام القصر ،  
تراقب الأمير ..

وسألت عروس البحر  
جدتها .. هل يمكن أن يعيش  
الانسان في البحر ؟

وقالت جدتها : لا .. اتنا  
نعيش ٣٠٠ سنة ، ثم نحول



يلذهب اليه ، ولكنه كان يعاملها  
على أنها طفلة صغيرة ، ولم  
يعكر أبداً في الزواج منها ،  
بل أنه أعلن عن يوم زواجه  
القريب .. بل واختارها  
لتحمل ذيل طرحة العروس .  
وقفت عروس البحر أمام  
البحر حزينة ، وكانت  
شقيقاتها تقوم بزيارتها كل  
يوم وأخبرتهن أنها لا تستطيع  
أن تقول للأمير أنها هي التي  
أنقذته من الموت لأنها لا تنطق  
وكان الحزن يملأ قلبها ..  
فقد تذكرت أن الساحرة قد  
أخبرتها أنها ستحول إلى زبد

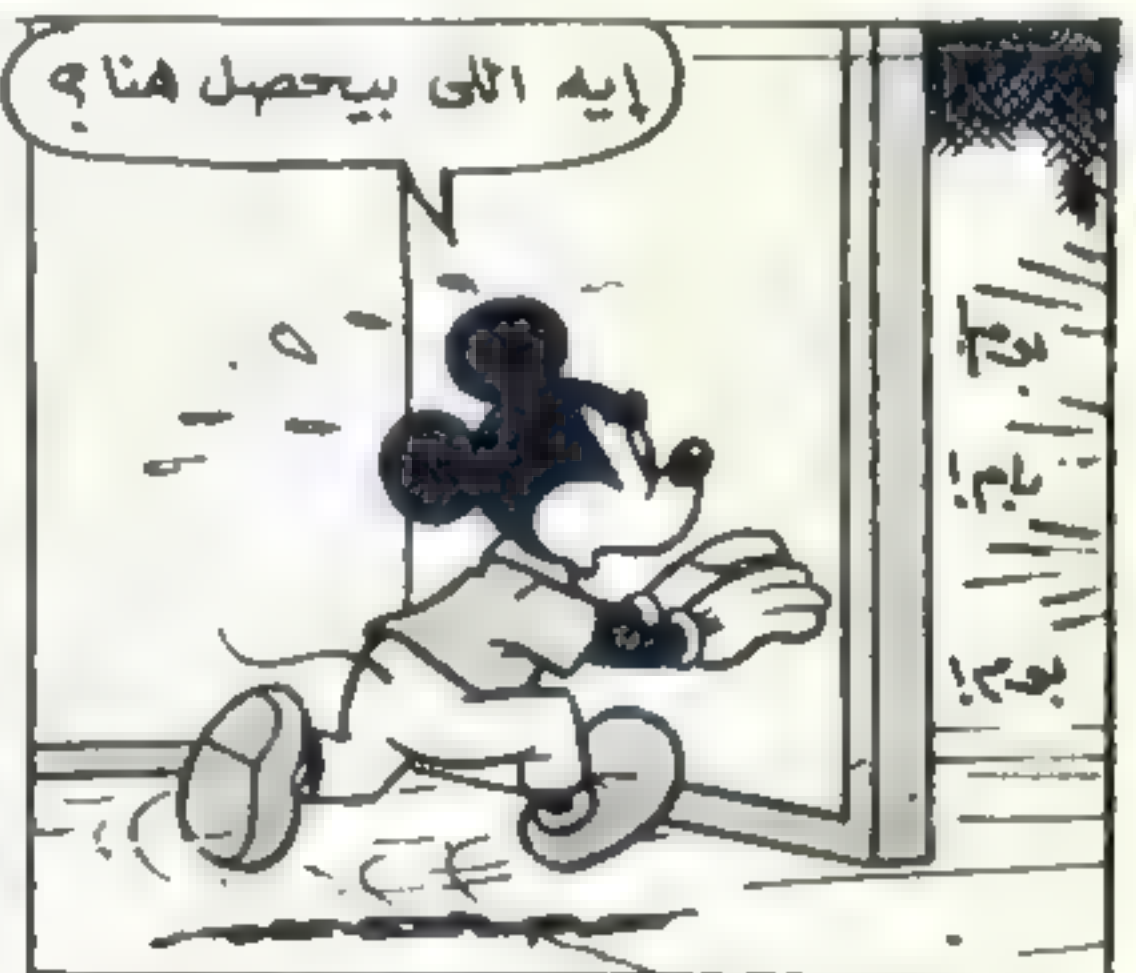
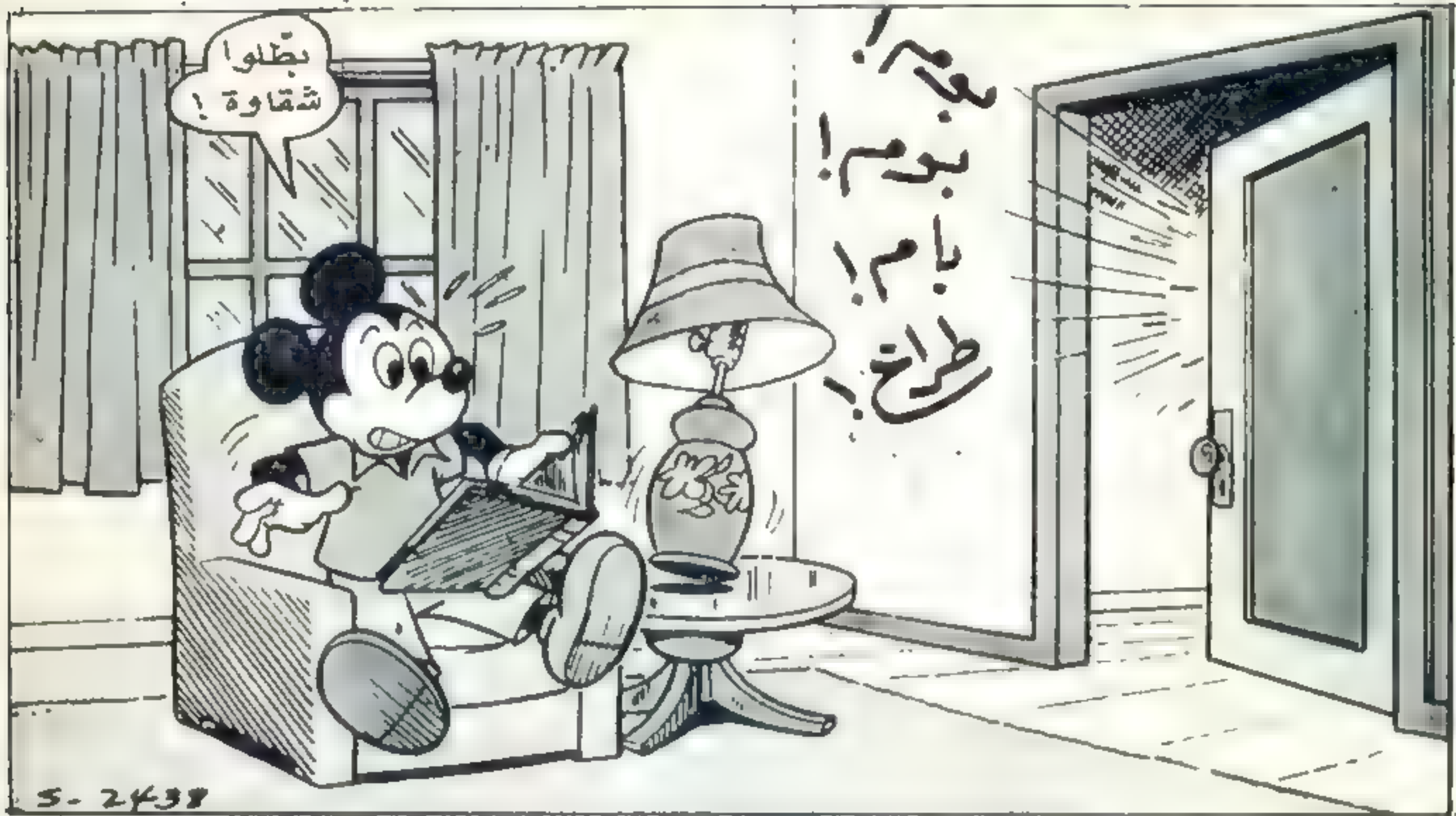
البحر يوم يتزوج الأمير ، ولن  
تكون روحاً خالدة إلا إذا  
تزوجها ، وبكت من الحزن  
طويلاً ، طويلاً ..  
في ليلة الفرح ، استطاعت  
بصعوبة أن تتعرف على  
شقيقاتها وسط البحر ، فقد  
فقدن شعورهن الجسميلة ،  
أخذتها الساحرة مقابل سكين  
..  
وقالت لها شقيقاتها :  
اسرعي ، أغرسي هذا السكين  
في قلب الأمير ، وعندما  
تنزف دماؤه اتركيها تسقط  
فوق قدميك ، عندئذ تعودين  
مثلنا ..

ولكنها رفضت ، وألقت  
بالسكين في البحر ، كيف  
يمكنها أن تقتل الأمير الذي  
أحبته كل هذا الحب ..  
وفي المساء .. عندما كانت  
ساعة الفرح تقترب ، وقفت  
بجانب السفينة تنتظر أن  
تتحول إلى زبد البحر حدث  
شيء غريب ، وجدت نفسها  
تطير في الهواء ، تحملها  
أجسام غير مرئية ، ففنى  
لها بأعذب الأصوات ..  
وسمعت الأصوات تقول :  
« نحن بنات الهواء ، اننا  
لا نملك أرواحاً خالدة ، ولكن  
إذا قدمنا أعمالاً طيبة ، فقد  
نحصل عليها ، وأنت أيتها  
الأميرة المسكينة ، التي أحبه  
حباً عظيماً حتى رفضت أن  
تؤذي حبيبك وتضحي بحياتك ،  
أصبحت الآن واحدة منا ،  
وربما بعد ثلاثمائة عام  
تحصلين على روح خالدة ..  
ورفعت عروس البحر  
الصغيرة يديها إلى الشمس  
شاكراً ، فقد أصبحت  
سعيدة الآن !!  
تقديم : رجاء عبد الله

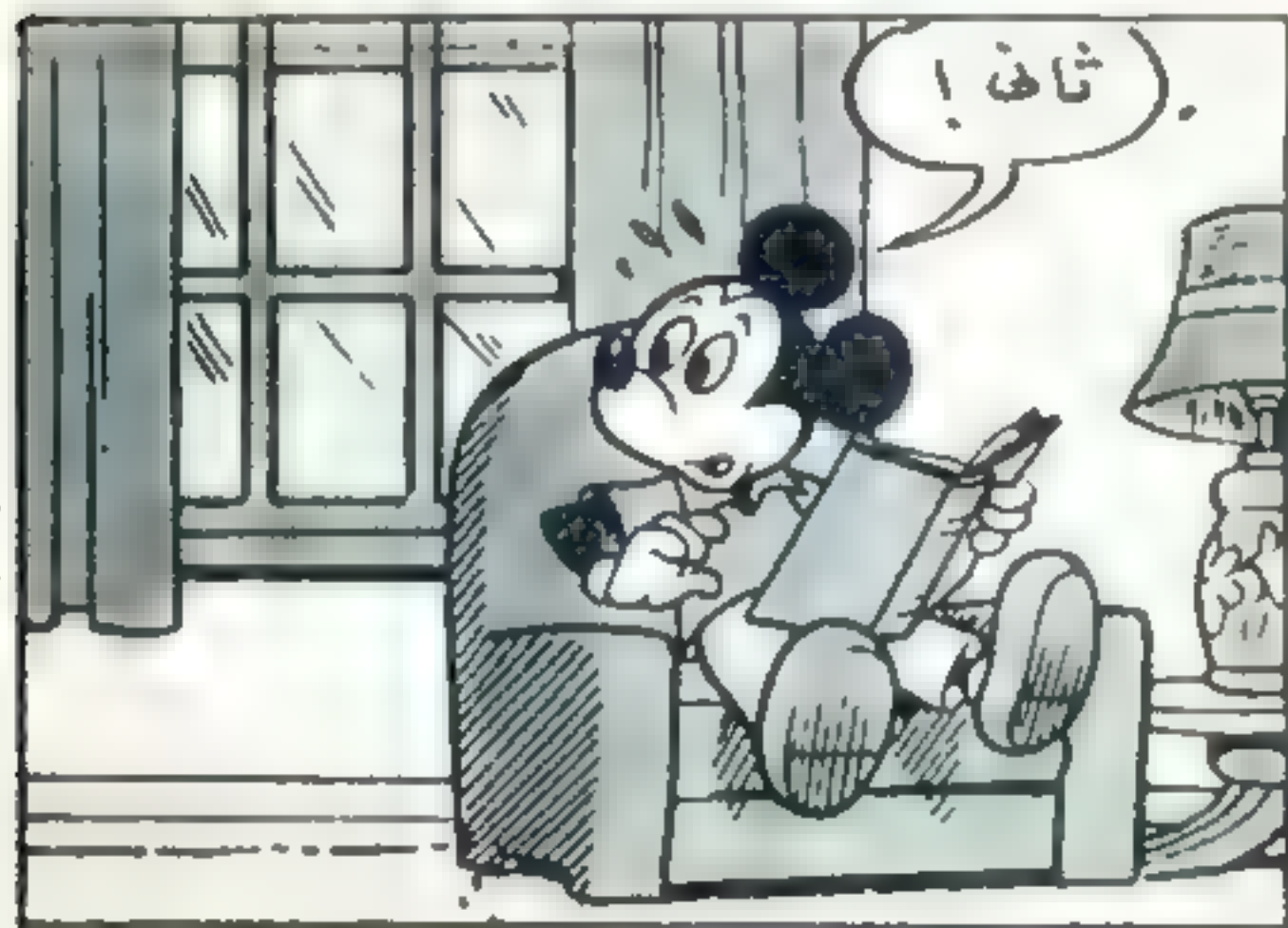
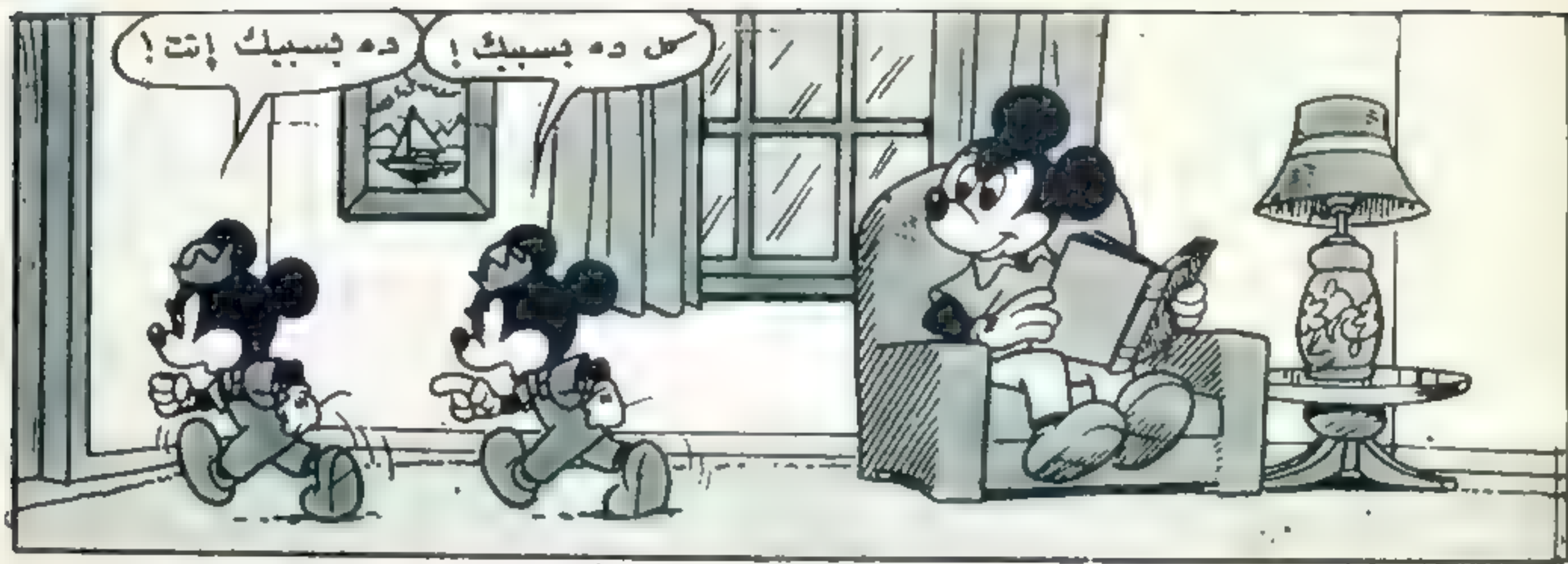




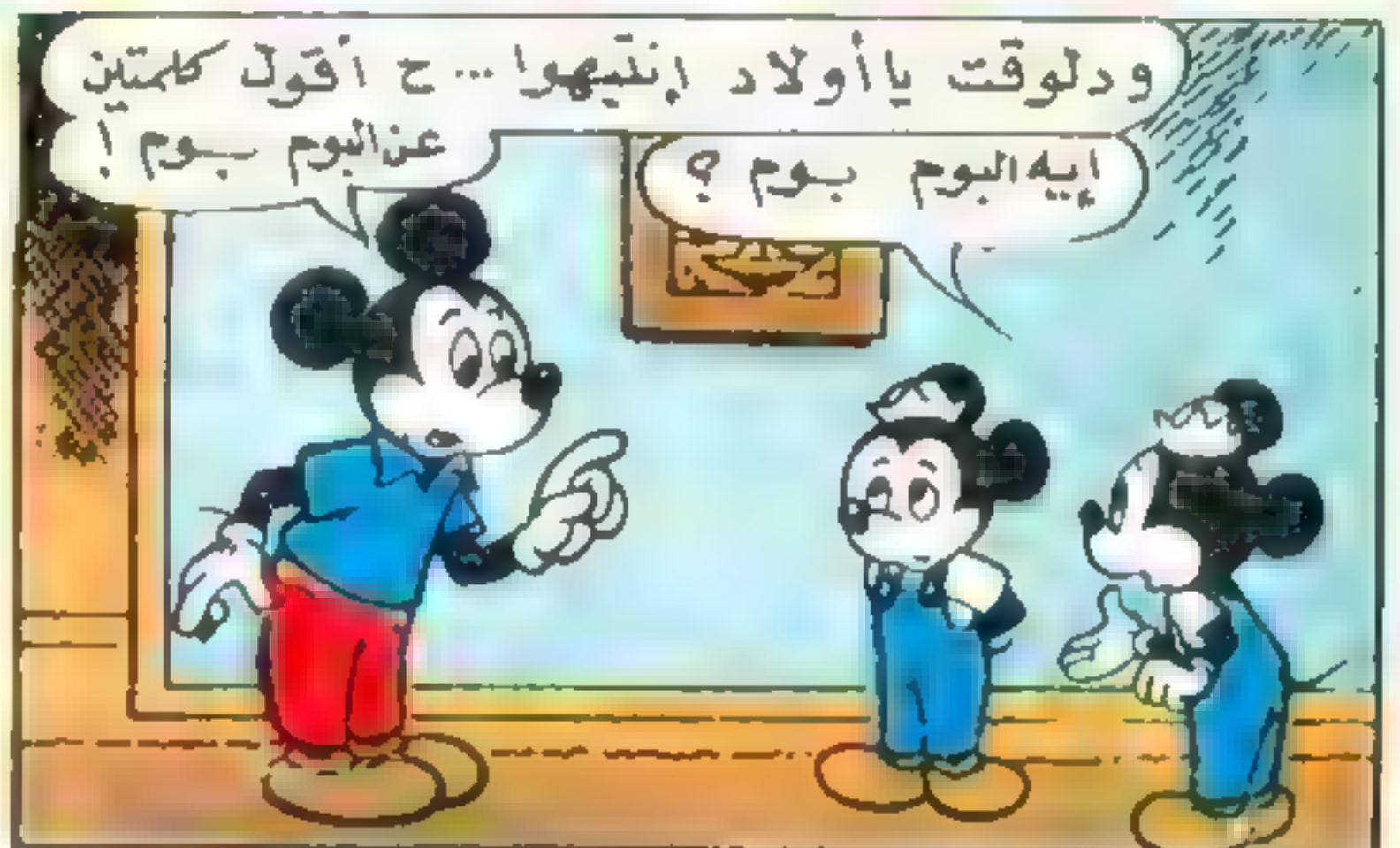
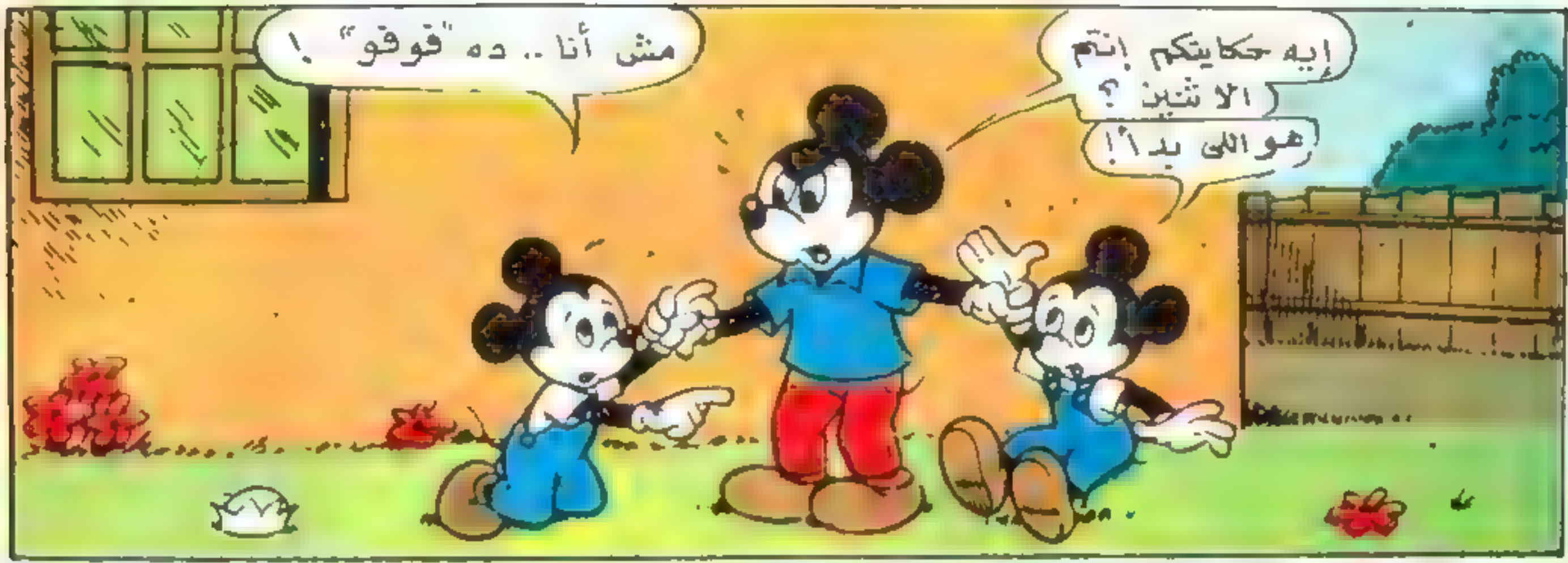
# السيرة كسفة!

















## من قراءاتي

● كان الطاهر بيبرس يكره السرياء والمداينة ، وذات يوم وقف على شاطئ البحر في الاسكندرية .. فقال له رجل من خاصته: مولاي ان البحر قد سكن لانه يخشاك .. ويعلم انك سلطان البحرين . وسيد البحرين .. ولم يرد الطاهر ان يرد عليه بل امر ان يؤتى له بكرسى ليجلس عليه . ليتمتع نظره بجمال البحر .. وجلس على الكرسي بالقرب من مرمى الموج .. وقال ايها البحر ان كنت تخشائي فلا تدع موجك يعترب من موائم عرشي ، ودعني انظر اليك والريح تعبت بك .. فلم يكذب قوله حتى جاءت موجة قوية .. وصلت الى قوائم الكرسي ، واصابه منها رذاذ غير قليل .. وعندئذ قال الطاهر ارايتم اني لست الا واحد منكم ، حملني الله امانة الحكم فيكم .. ونجاتي رهينة باقامة العدل بينكم .. وكان درسا قاسيا سمعه رجال العاشية .. فاعلموا عن الملك البقيس .

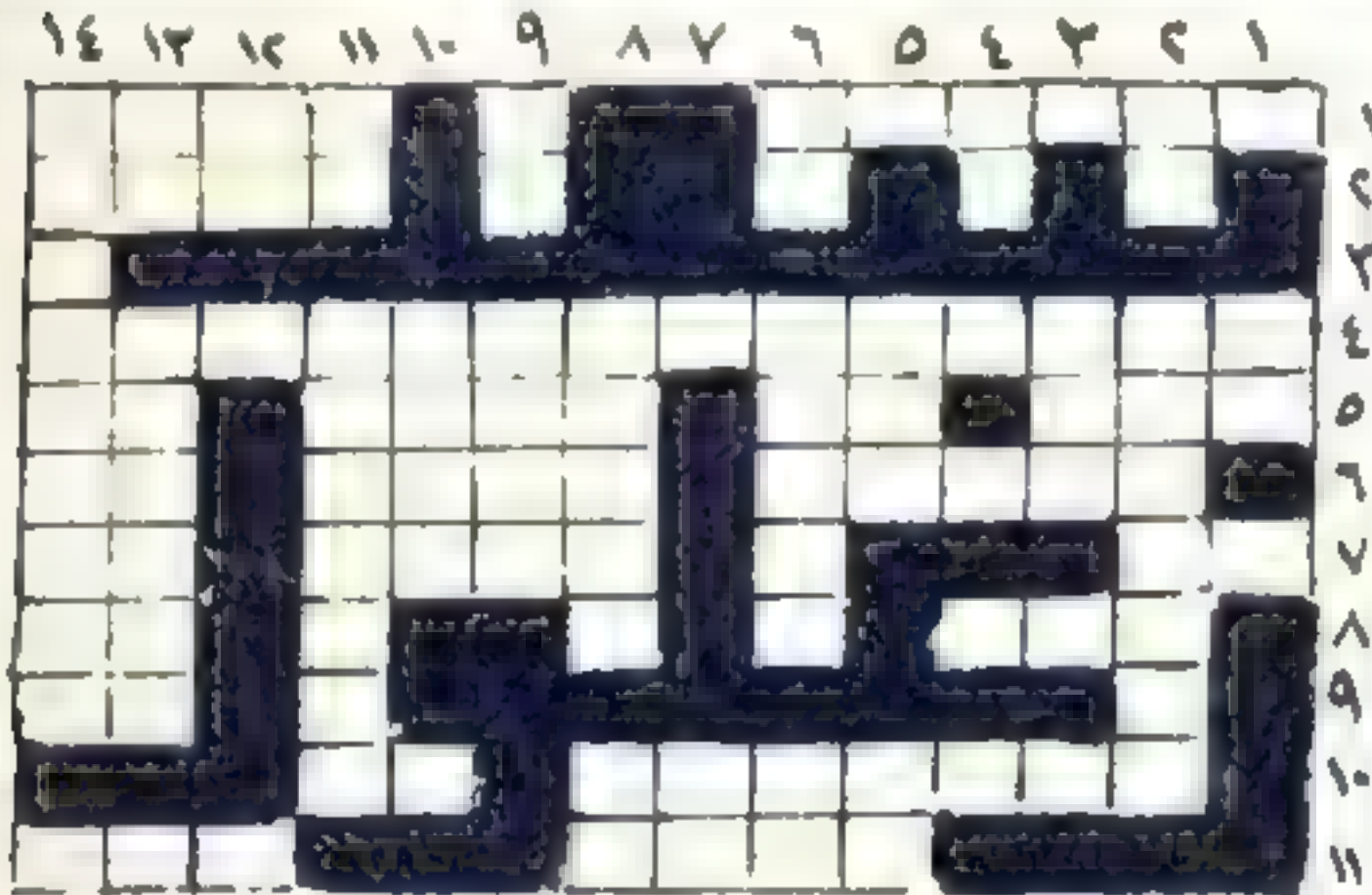
سعاد احمد عبد اللطيف  
مصر القديمة



## مسابقة الكلمات المتقاطعة

نهى الفائز الاول في مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديق محمد علي سعيد - السودان - وفاز بمجلد ميكي - كما فاز الاصدقاء : اسامة محمد ابراهيم عباس - كفر الشيخ - بقصة - محمد عبد القادر احمد - عدن - مجموعة طوابع - اشرف عمر فتحي - اسوان - مجموعة طوابع

افقيا : ١ - آلة للتصوير - من الالوان معكوسة - ٢ - حروف متشابهة - ٣ - ٠٠٠٠٠ - ٤ - مؤلف مصري - ٥ - من الفنون - احد الوالدين - منبر - ٦ - مبعثرة - هادة قاتلة - ٧ - دولة عربية - معكوسة - ٨ - تريد معكوسة - نصف عاصمه انجلترا - ٩ - بمعنى فك معكوسة - شملن مبعثرة + و - نصف يصوم - ٨ - من المجوهرات للاختيار - ٩ - بمعنى جواب معكوسة - ١٠ - ي - عاصمة كينيا - طائر برهاني - ١١ - احد شخصيات مجلة ميكي - بمعنى مصرف



رأسيا : ١ - نصف ارب - ٢ - لسميريف - كاش مريب - ٣ - معنى ارتفع - ٤ - بمعنى بحر - ٥ - من الاساس - آلة - ٦ - بمعنى يأنم - مطلوب معكوسة - عدد احسن - ٧ - حيوان قطبي معكوس - ٨ - احد شخصيات مجلة ميكي - نصف ينهر - ٩ - بمعنى عمر - بمعنى النحنى - ١٠ - عاصمه بريطانيا - ١١ - بمعنى دق - لاعب سوداني في الفريق الاهل المصري + ط - ١٢ - حرف جر - ١٣ - بمعنى عطف - السويد معكوسة - ١٤ - رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير مجلة اتور

## قصة طريفة

قال ثعلب للذئب : انا اقوى من الانسان .. انه القوي مخلوق على الارض فقال الذئب : هل هو اقوى مني ؟ قال الثعلب نعم هو اقوى منك . قال الذئب انك مبالغ في قولك ، وسوف ترى اني اقوى منه ، والتقى الذئب الغرور برجل يعمل بندقية ، فاسرع الذئب نحو الرجل .. الذي صوب اليه قذيفة من بندقيته .. لكنها لم تصبه .. ولحقه الثعلب ، وكان الذئب في اشد حالات الرعب . وقال له : هل عرفت ان الانسان اقوى منك قال الذئب لا .. لا .. انا اقوى ، لكنه لم يقاتلني بانصاف ، وانما يقاتلني بسلاح لا اعرفه ولا يعرفه الحيوان

من الصديق : محمد مصطفى كمال  
عبد الحميد - القاهرة

## مسابقة فكروفن

في المسابقة الاسبوعية « فكر وفن » فاز الصديق : محمد مصطفى كمال عبد الحميد - عابدين - بثلاث قصص - عن القصة الطريفة - وفاز الصديق عثمان ابو بكر محمد - السودان - بقصتين - عن الضحكات .

### ايضاح

● حم لرجلا جرة خضراء الى السوق ليبيعهما .. فقبل له : انها مشربة .. فقال يكذبون - ليس يسيل منها شيء .. فان قطن امي كان فيها ماسال منه شيء .  
● لقي رجلا رجلا فسلم عليه باشتياق فقال له الرجل : هل تعرفني .. فقال رجلا : اني رايت فطنانك وغطاء رأسك مثل قفطاني وغطاء رأسي .. فطنتك انا .  
عثمان ابو بكر محمد - السودان

## تحية ميكي

وركتب الصديق « محمد حاتم سميج قطب » تلك التحية للمجلة يقول :

مجلة ميكي يا احسن المجلات فيك القصص والحكايات

ونقرأ كمان قصص البطولات ونفكر سوا في حل المسابقات كل خميس نروح نشتريني وعند البائع نودع عليك ومع كل واحد نلاقيكي

ولما نلاقيكي نفرح بيكي وكل حاجة موجودة فيكي يا احسن المجلات يا مجلة ميكي

محمد خالد سميج قطب  
شبين الكوم



## حدث في الصيف!

● كان من عادة الناس في إحدى المدن أن يوصوا الغبار ، وبائع اللبن ، وموزع الصحف بأن يتركوا كل صباح ما تحتاج إليه الأسرة ، أمام المسكن ، حتى يستيقظ أحد أفراد الأسرة ويأخذه

و ذات يوم ازدادت إحدى الأسر أن تضي بضعة أيام في الصيف ، واعت سيدة الأسرة مايلزم للرحلة ، وأغلقت الأبواب ، ثم وضعت على الباب الخارجي بطاقة كتبت عليها العبارة الآتية : « ذهبنا جميعا للصيف ، لا تتركوا لنا شيئا » .

وحين عادت الأسرة من مصيفها ، وجدت المنزل خاليا .. فقد سطا عليه اللصوص ، وسرقوا ما فيه .. وتاملت صاحبة البيت البطاقة التي وضعتها على الباب . فوجدت أنه قد أخيف إليها الكلمات الآتية :

« شكرا لك يا سيدتي .. لم نترك شيئا في البيت عملا بوصيتك »

ابن إبراهيم العنوي - حوش عيسى

## شرح هدية العدد

# لعبة العهول



تقدم لك هدية ميكي « لعبة العهول » وهي تبسيط للعبة الهولي . لتتمتع بهذه اللعبة الجميلة وانت في منزلك ومع أصدقائك ..

### طريقة أعداد اللعبة

1 - قص حول الفيشات وهي ست فيش لونها أخضر وست فيش لونها أحمر

2 - لسهولة الحركة يمكنك لصق الفيشة على ذئ من البلاستيك

3 - قص حول الدائرة السوداء أي الكرة

### طريقة اللعب :

1 - يمكن أن يلعب هذا اللعبة لاعبان أو أكثر ، على الملعب المرسوم أمامك .

يتكون كل فريق من ستة لاعبين « أي ست فيشات »

من هجوم ، وجناحان ، ووسط ، وظهير ، وحارس مرمى .

2 - كل لاعب له منطقة محددة أمامها في الرسم ، وهو يستطيع أن يتحرك في منطقته كلها .

3 - لتحريك الكرة ضع حرف إحدى الفيشات بحرف الكرة ، ثم ادفع الكرة بها في الاتجاه المطلوب .

4 - في بداية المباراة توضع الكرة في وسط الملعب ، ويبدأ اللعب أحد لاعبي الوسط . ولكن الوسط ليس له حق تصريب الكرة مباشرة على مرمى الخصم ، فيجب عليه أن يعطيها إلى أحد جناحيه ، الذي يختاره هو « أي يرفع الكرة إلى منطقة الجناح الذي يختاره » . وكذلك ليس للجناحين حق التسديد مباشرة ، فهما لا يستطيعان إلا أن يعطيا الكرة للهجوم ، فهو اللاعب الوحيد الذي يستطيع أحراز الهدف .

5 - إذا رأى اللاعب « الهجوم » أنه في وضع سوء بالنسبة لتسديد الكرة ، فيستطيع أن يعيدها إلى أحد جناحيه ، وهذا يعيدها إليه في وضع الفضل .

6 - عند أحراز هدف ، يعاد وضع الكرة في وسط الملعب ، والذي يبدأ اللعب هو لاعب الوسط في الفريق الذي أصيب بالهدف .

7 - يستطيع الجناح أن يعطي كرة عرضية للجناح الآخر .

### حالات خاصة

1 - إذا وقعت الكرة فوق الخط الفاصل بين منطقتين ، فإن أقرب لاعب من الفريق الآخر هو الذي يأخذها ليعيدها في الاتجاه المضاد « وطعما يحدث هذا إذا وقعت الكرة بالكامل في منطقته » .

2 - إذا وقعت الكرة في منطقة الخطر ولم تدخل المرمى ، يأخذها حارس المرمى ويرسلها إلى أحد رفاقه ، ماعدا لاعب الهجوم . وإذا حدث أن وصلت الكرة إلى لاعب الهجوم مباشرة ، فعندئذ يتولى أمرها ظهير الفريق الآخر « وفي هذه الحالة يخرج من منطقته بمسافة مستتالة » .

3 - إذا حدث أن قذف الحارس الكرة فوقعت صدفة فوق أحد لاعبي الفريق الآخر ، تعتبر هذه لعبة خاطئة ، وعندئذ يفسع هجوم هذا الفريق الكرة في منطقة الحزاء ، ويسددها نحو المرمى .

4 - إذا خرجت الكرة من الملعب ، فإن أقرب لاعب من الفريق الآخر هو الذي يبدأ اللعب .

5 - وأخيرا ، إذا حدث أن الهجوم قذف الكرة فوقعت فوق حارس المرمى « أو حتى لمست » ، فعندئذ توضع الكرة في منطقة الكورنر ، ويحاول أحد الجناحين أن يرسلها إلى لاعب « هجوم » طريقته « خارج منطقة الخطر » لكي يتولى هذا التسديد مرة أخرى وإذا فشل ، فإن حارس المرمى المنافس هو الذي يلعب عندئذ .

6 - اعلم أنه قبل كل لعبة بالكرة ، يستطيع كل لاعب الفريق الآخر أن يقفوا في أي موضع يريدون ، كل داخل منطقته ، وذلك بقصد قطع الطريق على الكرة .

7 - تستمر المباراة 15 دقيقة .

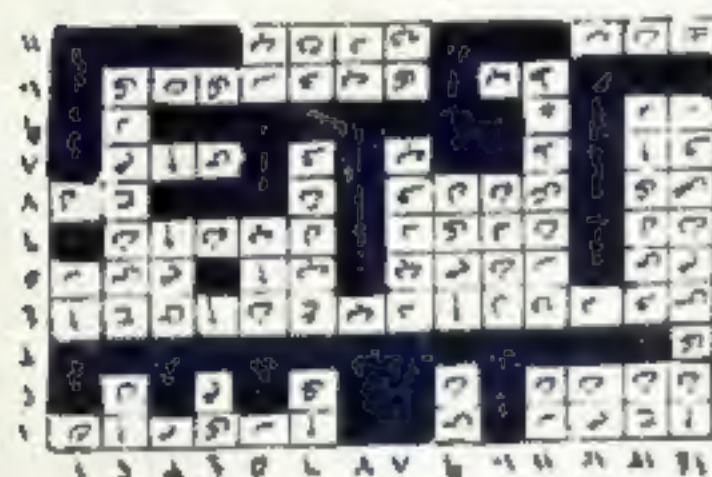
8 - تمنى حظا سعيدا للفريقين ، والنصر للفريق الأقوى .

## حلول التسلالي

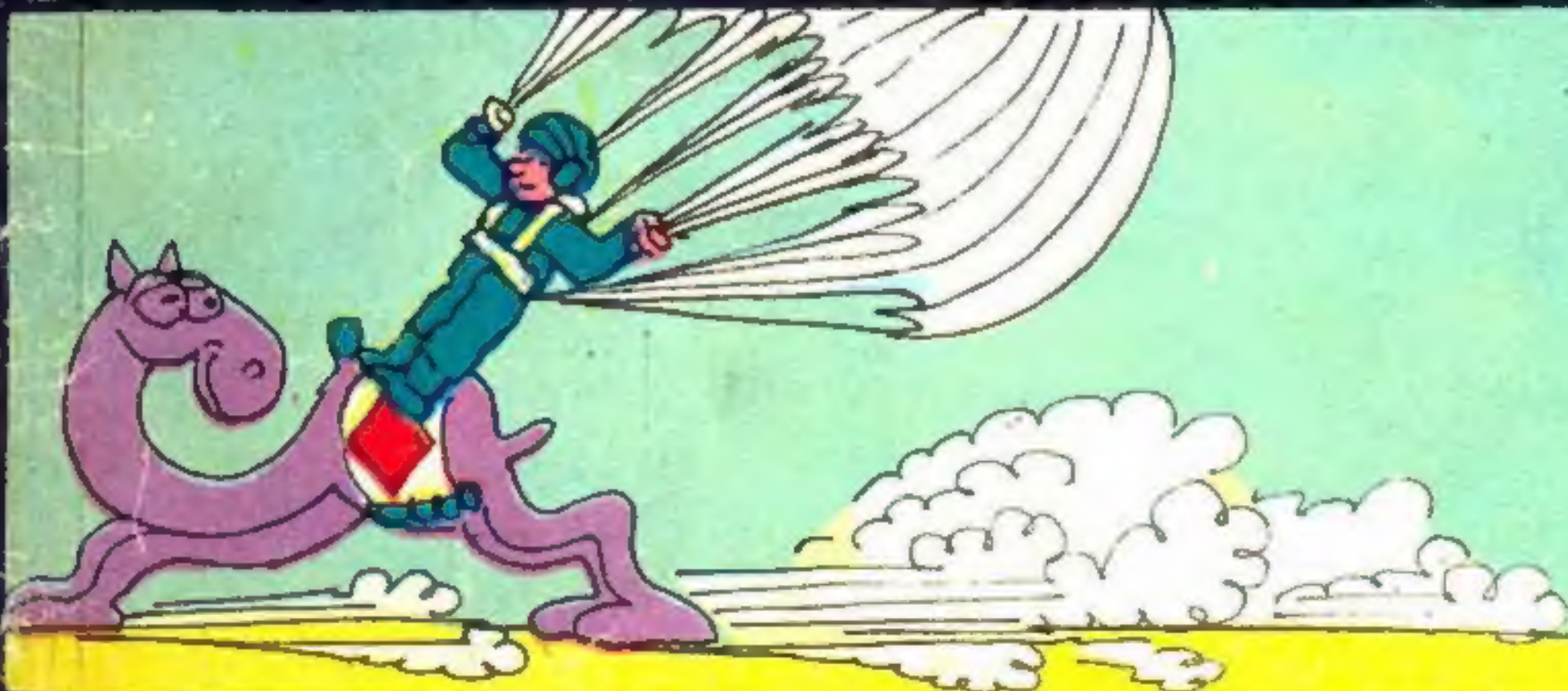
حل ابن الاصدقاء : أحدهما على يمين الدخان الذي يخرج من المدخنة والثاني تراه اذا قابلت الصفحة يحدد ذيل الثعبان شكله

حل قطع مبشرة : 1- الشريط الذي يمسك الستارة - 2- اسورة الكم - 3 - هذه هي القطعة الدخيلة - 4 - قطعة من النافذة فوق المرأة - 5 - القبة - 6 - السجادة بين قدمي القرد - 7 - نصف الزهرية الأسفل - 8 - حرف الدولاب تحت الزهرية - 9 - حزام القرد - 10 - طرف السجادة تحت حامل المرأة - 11 - الأرض بين النافذة والسجادة وتحت رجل المرأة - 12 - أول ثنيه في الستارة .

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب











Scan By :

M.R.B

Raafat & Rabab



# ARAB

[www.arabcomics.net](http://www.arabcomics.net)

# Comics

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

-----  
This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..